

RUMSKIE NOWINY

GRUDZIEŃ 2021 nr 12 (301) ISSN 1897-3620



bezpłatny biuletyn
informacyjny
Urzędu Miasta Rumi

*Wesołych
Świąt!*



DARIUSZ RYBACKI NOWYM
DYREKTOR MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI

str. 7

PRZEGLĄD MIEJSKICH
INWESTYCJI

str. 14-17

ZACZPUJ PSA, ZANIM
BĘDZIE ZA PÓŹNO

str. 22



**MIEJSKA ZIELEŃ W CORAZ LEPSZEJ KONDYCJI.
URZĘDNICY WPROWADZILI NOWE ROZWIĄZANIA**
str. 4-5

SPIS TREŚCI

WYDARZENIA

- 3 Wydarzyło się w skrócie
- 6 Fokstrot czy samba? Rumia ponownie stolicą tańca
- 10 Biel i czerwień zawiadnęły miastem

SPORT

- 8 Dołącz do pingpongowej rodziny
- 18 „Orientacja” łączy wysiłek fizyczny i umysłowy

KULTURA

- 7 Dariusz Rybacki nowym dyrektorem miejskiej biblioteki w Rumi
- 10 Kultura Blżej Ludzi: Podsumowanie roku
- 11 Młodzież kręciła booktrailery
- 11 Książka na weekend: „Iгнаś Ziółko gotuje. Przygoda u Świętego Mikołaja”
- 11 „Żeby nie było śladów”. Wstrząsający reportaż Cezarego Łazarewicza

INWESTYCJE

- 4-5 Miejska zieleń w coraz lepszej kondycji. Urzędnicy wprowadzili nowe rozwiązania
- 12 Rumia z kolejnym dofinansowaniem na rozwój terenów inwestycyjnych
- 13 Orlik przy ul. Świętopelka przejdzie gruntowny remont
- 14-17 Przegląd miejskich inwestycji

SAMORZĄD

- 9 Centralna Ewidencja Emisyjności Budynków – odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania
- 22 Zaczepij psa, zanim będzie za późno
- 26 Otrzymali stypendia burmistrza za podbój świata kultury

HISTORIA

- 23 Rumia w archiwalnej prasie
- 24-25 U pana Bazylego – początku Domu Kultury w Rumi
- 25 W pamięci rumian: Pasaż przy ul. Dąbrowskiego

OGŁOSZENIA

- 19 Ogłoszenie o otwartym konkursie ofert Urzędu Miasta Rumi
- 23 Co słyszeć w Dolinie Redy i Chylonki? Uwaga: zmiana klimatu
- 27 Kalendarz imprez

RUMIANIE Z PASJĄ

- 20 Przepyszny przepis: Pielmieni w rosole
- 20 Zielono mi! Jak gwiazdka z nieba
- 21 „Coraz bliżej święta, coraz bliżej święta”

SPRAWY SPOŁECZNE

- 19 Są najbliższe ludzkich problemów. Włodarze dziękowali pracownikom socjalnym
- 26 Kolejni mieszkańcy zasadzili okolicznościowe drzewa



Fokstrot czy samba? Rumia ponownie stolicą tańca



Orlik przy ul. Świętopelka przejdzie gruntowny remont

Wydarzyło się w skrócie

2 LISTOPADA
KWESTOWALI NA RZECZ NIEULECZALNIE CHORYCH


W okresie Wszystkich Świętych – od 29 października do 2 listopada – na cmentarzach komunalnych w Gdyni, Kosakowie oraz Rumi można było spotkać kwestujących wolontariuszy. Pieniądze zbierali m.in. rumsy uczniowie ze Szkoły Podstawowej nr 7, Szkoły Podstawowej nr 8, Szkoły Podstawowej nr 9, Szkoły Podstawowej nr 10, Publicznej Szkoły Podstawowej Sióstr Salezjanek, Powiatowego Zespołu Szkół nr 2, a także 20 młodych zawodników Arki Rumia. Pozyskane w ramach akcji środki finansowe zostaną przeznaczone na bieżące potrzeby osób nieuleczalnie chorych, podopiecznych gdyńskiego hospicjum dla dorosłych oraz Domu Hospicyjnego dla Dzieci „Bursztynowa Przystań”. W Rumi kwestowanie na rzecz hospicjów realizowane jest cyklicznie, a od 2013 roku – za sprawą ówczesnego radnego i dzisiejszego burmistrza Michała Pasiecznego – w akcję zaangażowani są również przedstawiciele władz miasta.

7 LISTOPADA
WSPOMINALI JERZEGO ZIENKIEWICZA

Za nami szósty Memoriał im. Jerzego Zienkiewicza. Tym razem przy stołach tenisowych spotkało się 76 zawodników. Rozgrywki odbywały się w hali widowiskowo-sportowej MOSiR-u Rumia. Ideą memoriału jest nie tylko sport, ale również uczczenie pamięci patrona tych zmagani, dlatego nie zabrakło spotkania przyjaciół z rodziną zmarłego oraz wspólnej wizyty na jego grobie. Jerzy Zienkiewicz, jako założyciel Stowarzyszenia Sportowego Akademii Tenisa Stołowego „Małe Trójmiasto”, od samego początku nakreślił plan działania tej organizacji i do końca swojego życia pełnił funkcję prezesa, wspierając finansowo młodych adeptów tenisa stołowego.



– Za swoją działalność był wielokrotnie nagradzany w konkursach dla sponsorów i działaczy sportowych. Ciągłe poszukiwał nowych rozwiązań w celu poprawienia warunków do trenowania dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Jego śmierć była dla nas wszystkich ogromną stratą. Co roku jego pamięć czcimy tym memoriałem – wspomina **Jolanta Król**, dyrektor MOSiR-u Rumia.


21 LISTOPADA
OGROMNY SUKCES NASTOLETNIEGO KIEROWCY


W Olsztynie rozegrano grand prix Polski w kartingu halowym. Na torze Kormoran o atrakcyjne nagrody rywalizowała ogólnokrajowa czołówka, w tym młody mieszkaniec Rumi – **Ziemowit Werra**, który w silnej seniorskiej obsadzie zdobył drugie miejsce. To jego największe tegoroczne osiągnięcie, zaraz obok piątego miejsca w światowym finale we Włoszech.

– To niesamowity sukces stanąć na podium w towarzystwie tak świetnych kierowców, jak Tomasz Walas i Wiktor Wota. To naprawdę niesamowite uczucie. Jestem bardzo zadowolony z tego wyniku – mówi młody kierowca. – Dodatkowo zdobyłem puchar za Best Time Digital Motorsport Challenge na torze Monza bolidem Alfa Romeo – dodaje Ziemowit Werra.

26 LISTOPADA
TWÓRCZOŚĆ ARTYSTYCZNA ŁĄCZY ICH OD 10 LAT

Stowarzyszenie Artystów „Pasjonat” świętowało 10. urodziny. Odbywający się w Stacji Kultura jubileusz połączony był z wystawą pt. „Artyści o sztuce”. W spotkaniu uczestniczyli członkowie stowarzyszenia i jednocześnie autorzy prezentowanych prac, przyjaciele i sympatycy, a także przedstawiciele władz miasta, w tym wiceburmistrz **Piotr Wittbrodt** oraz radna Lucyna Miotk, przewodnicząca Komisji Kultury.

– Wszystkim Pasjonatom bardzo dziękuję za dotychczasowy dorobek artystyczny oraz wkład w rozwój kulturalny Rumi, jednocześnie życzę kolejnych lat kreatywnych działań i wielu inspiracji – powiedział wiceburmistrz Wittbrodt.



Miejska zielen w coraz Urzednicy wprowadzili

Mijający rok 2021 okazał się ogromnym sprawdzianem dla wielu polskich samorządów, w tym dla Rumi. Mimo pandemii oraz trudnej sytuacji gospodarczej w kraju urzędowi miasta udało się zrealizować kolejne inwestycje. Część środków finansowych, również ze względu na zachodzące zmiany klimatyczne, została przeznaczona na uporządkowanie spraw związanych z miejską zielenią. O tym, co udało się zmienić w tej kwestii i jakie są plany na najbliższe lata, można przeczytać w poniższym artykule.



„Zielona wyspa” przy ulicy Topolowej



Sadzenie drzew na węźle Janowo

Po nowemu

Rumskie tereny zielone składają się w dużej mierze z ogródków działkowych, parków, skwerów, placów zabaw oraz stref usytuowanych przy głównych ciągach komunikacyjnych. Pod koniec 2019 roku utrzymanie i pielęgnacja tych obszarów zostały przekazane do utworzonego w tym celu Wydziału Promocji i Zieleni Miejskiej. W styczniu 2021 roku zakres działań tej komórki organizacyjnej urzędu miasta został rozszerzony o zagadnienia dotyczące drzew. Aktualnie trzech pracowników tego wydziału planuje i nadzoruje czynności związane m.in. z koszeniem trawników, pielęgnacją krzewów, sadzeniem drzew, odchwaszczaniem, stosowaniem oprysków, nawożeniem, podlewaniem, a także grabieniem i sprzątaniem liści. Wszystkie te prace są wykonywane przez wyłonione w ramach przetargów firmy.

– W 2019 roku przeprowadziliśmy swoisty audyt wewnętrzny, z którego wynikało, że nasza dotychczasowa polityka dotycząca miejskiej zieleni wymaga transformacji. Wprowadziliśmy duże zmiany, a efekty już są widoczne. Zyskują na tym wszyscy mieszkańcy oraz środowisko naturalne – zapewnia **Michał Pasieczny**, burmistrz Rumi. – Ograniczyliśmy liczbę koszeń oraz nasadzeń sezonowych na rzecz roślin wieloletnich. Wprowadziliśmy system stałych kontroli w terenie, a także nowe rozwiązania i zasady w przetargach oraz projektach. Ustaliliśmy wyższe standardy dotyczące sadzenia roślin, ponieważ dotychczasowe parametry okazały się niewystarczające. Sadzone rośliny są

większe, stosujemy też odpowiednie paliki, hydrożel i misy, co zwiększa szansę na ich przetrwanie. Jeżdżąc rowerem po mieście, zauważyłem znaczącą różnicę pomiędzy nowymi a zasadzonymi przed laty drzewami. Okazało się, że starsze drzewa nie miały przyrostu odpowiedniego dla swojego wieku i gatunku, dlatego wprowadziliśmy nowy system nawożenia. Uzupełniliśmy braki w nasadzeniach, uporządkowaliśmy rejestry. W wyniku przekształcenia struktur urzędowych oraz licznych konsultacji z wykonawcami udało się ułożyć efektywny harmonogram prac na rok 2021 i system zarządzania miejską zielenią. Nie wszystkie firmy się sprawdziły, odnotowaliśmy spore opóźnienia związane z koszeniami, ale wyciągamy wnioski. Zaległości dotyczyły jednej strefy, dlatego na wykonawcę zostały nałożone kary umowne – dodaje burmistrz.

Drzewo za drzewo

Zmianie uległa więc także polityka dotycząca drzew. Jesienią tego roku pracownicy urzędu po raz pierwszy zlecili ich zbiorcze nawożenie, a ponad 800 okazów zyskało misy. Pielęgnacja to nie wszystko, dlatego zaktualizowane zostały również procedury dotyczące wycinki.

Tylko w 2021 roku z terenu miasta legalnie usuniętych zostało około 400 drzew (stan na 31 października), z czego ponad 280 wycięli ze swoich posesji mieszkańcy, niemal 60 przedsiębiorcy, a prawie 50 ścięto na wniosek urzędu miasta – w większości były to obumarłe sztuki. W tym samym czasie urząd miasta



Nowe nasadzenie wzdłuż Zagórskiej Strugi



Nasadzanie roślin na węźle Janowo

lepszego kondycji. nowe rozwiązania



Jesienne nasadzenia



Zrewitalizowany skwer u zbiegu ulic Derdowskiego i Wybickiego



Odnowiony skwer Armii Krajowej

zlecił nasadzenie wielu nowych drzew.

— Jako samorząd za każde wycięte przez nas drzewo sadzimy nowe, taka jest zasada. Jednak najwięcej drzew w Rumi usuwają sami mieszkańcy, od których nie możemy tego wymagać, dlatego tak istotna jest edukacja. Zachęcamy te osoby, aby decyzja była dobrze przemyślana, a jeśli już dojdzie do wycinki, to apelujemy o posadzenie nowego drzewa. Właściciele posesji i ogrodów powinni pamiętać o tym, że drzewa nie tylko dają cień, zwiększając komfort wypoczynku, ale i poprawiają mikroklimat — podkreśla burmistrz Pasieczny. — Osoby fizyczne możemy tylko edukować i apelować, natomiast względem przedsiębiorców trzymamy się zasady: wycinasz, zasadzasz. Zlecamy nasadzenia rekompensacyjne, a jeśli firma zdecyduje się wnieść opłatę za wycięte drzewo, wówczas przeznaczamy tę kwotę na pielęgnację bądź zakup kolejnych sztuk. Od tego roku sadzimy tylko duże okazy, co zwiększa szansę na przyjęcie się tych drzew, ale i generuje wyższe koszty. Dla przykładu, na platana o 25-centymetrowym pniu, wraz z palikowaniem, drenażem, ziemią i hydrożelem przeznaczamy ponad dwa tysiące złotych — wylicza.

Idą zmiany

Dzięki systematycznej pracy i zainwestowanym środkom finansowym udało się nie tylko zadbać o istniejące już tereny zielone — takie jak parki, skwery czy ronda — ale i stworzyć dodatkowe przestrzenie. Przy głównych ciągach komunikacyjnych przybyło też drzew i krzewów. Wszystko po to, by przemieszczanie się po Rumi było zdrowsze i przyjemniejsze.

Władze miasta zdają sobie sprawę, że pomimo sukcesów wciąż jest wiele do zrobienia. Wyzwaniem pozostaje nie tylko utrzymanie miejskiej zieleni, ale i zapewnienie jej prawidłowych warunków do rozwoju. Dlatego pracownicy urzędu planują m.in. przygotować pełną inwentaryzację drzew oraz zmienić otoczenie przystanków autobusowych — okalająca je kostka brukowa zostanie ściągnięta, a w jej miejscu posadzone zostaną rośliny. Zmiany nie ominą także Błoni Janowskich oraz skweru przy ul. Chełmińskiej. Niezagospodarowane tereny zielone mają się też stopniowo zmieniać w kieszonkowe ogródki.



Radna Lucyna Miotk

— Zawodowo pracuję z dziećmi i widzę, że edukacja ekologiczna od małego przynosi najlepsze rezultaty. Dzieci uczą się dobrych nawyków, a rodzice często przejmują je od dzieci. W natłoku codziennych obowiązków dorosłym zdarza się jednak zapomnieć, że wszyscy mamy wpływ na stan środowiska naturalnego, a zwłaszcza nasze najbliższe otoczenie. Zawsze możemy pomóc przyrodzie, choćby sadząc drzewa i krzewy na swoim podwórku — podkreśla radna **Lucyna Miotk**, szkolny koordynator edukacji ekologicznej. — Samorząd zachęca rumian do różnych ekologicznych aktywności poprzez tzw. zielone projekty w Budżecie Obywatelskim czy też akcję „Sadzonka za elektroodpady”. Ten społeczny aspekt jest niezwykle ważny, bo bez zaangażowania mieszkańców Rumia nigdy nie będzie mogła nazywać się „zielonym miastem” — podsumowuje.



Sadzenie drzew okolicznościowych, które ufundowali mieszkańcy



Wieloletnie nasadzenia roślinne



Cebulki kwiatowe na rondzie im. marszałka Piłsudskiego

FOKSTROT CZY SAMBA?

RUMIA PONOWNIE STOLICĄ TAŃCA

Ponad 650 tancerzy z Polski i zagranicy wzięło udział w Mistrzostwach Polski FTS oraz 10. turnieju o puchar burmistrza Rumi. Zawody miały miejsce 30 i 31 października w hali Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji, głównym organizatorem wydarzenia był Taneczny Klub Sportowy „Creative Dance”.

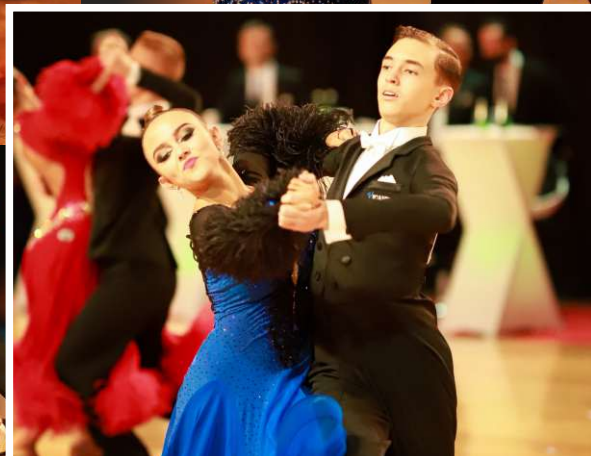
Mistrzostwa tańca sportowego odbywały się w klasach B i A. Przeszło 320 par rywalizowało w dynamicznych stylach latynoamerykańskich oraz standardowych tańcach towarzyskich, gdzie królowała elegancja. Przed publicznością wystąpili zarówno 14-letni juniorzy, jak i dorośli zawodnicy.

— Była to już 10. edycja naszego turnieju w ciągu 9 lat. W tym roku nie mieliśmy organizować żadnych mistrzostw, niestety działacz, który miał je przygotować, musiał z przyczyn osobistych się wycofać, dlatego my, jako Taneczny Klub „Creative Dance”, przejęliśmy tę imprezę — przyznaje **Paweł Muchewicz**, trener i kierownik mistrzostw. — Listy startowe zapełniły się dosłownie w dwa dni. Usłyszeliśmy, że gdy zawodnicy zobaczyli w kalendarzu odbywający się w Rumi turniej, to wiedzieli, że muszą tutaj przyjechać. Bardzo nas to cieszy.

Poziom zawodów, tak jak w poprzednich latach, był bardzo wysoki. Oceniający występy sędziowie brali pod uwagę m.in. technikę, choreografię, strój, a nawet wybrany przez parę utwór muzyczny. Na najlepszych czekały puchary, nagrody oraz awans do wyższej kategorii.



Materiały organizatora / fot. Karolina Pierścieniak



— Sporo naszych zawodników bardzo dobrze wypadło. Cieszy nas, że Taneczny Klub Sportowy „Creative Dance” małymi krokami pnie się do góry. Tym bardziej że jest to bardzo trudny sport. Mamy też stałą i mocną skład klubu w postaci rodziców naszych zawodników, którzy, jak trzeba, zbierają się i integrują. Dlatego właśnie potrafimy w krótkim czasie zorganizować takie imprezy sportowe. Jestem bardzo wdzięczny i dziękuję zawodnikom, rodzicom, sponsorom i władzom miasta, że zawsze mogą na nich liczyć — podsumowuje Paweł Muchewicz.



Dariusz Rybacki nowym dyrektorem miejskiej biblioteki w Rumi



Po 30 latach nastąpiła zmiana na stanowisku dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Floriana Ceynowy w Rumi. Przechodzącą na emeryturę Krystynę Laskowicz zastąpił Dariusz Rybacki – wieloletni kierownik Działu Marketingu i Promocji Literatury Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdyni, mieszkańcom Rumi znany przede wszystkim jako popularyzator lokalnej historii.

Oficjalne pożegnanie Krystyny Laskowicz odbyło się 1 września w Stacji Kultura. Za lata współpracy dziękowali ustępującej dyrektorce samorządowcy, na czele z burmistrzem Michałem Pasiecznym, przedstawiciele miejskich jednostek, bibliotekarze, ludzie kultury i nauki oraz czytelnicy. Natomiast we wtorek 2 listopada Miejska Biblioteka formalnie przeszła pod kierownictwo Dariusza Rybackiego.

– Do tej pory moja działalność w Rumi koncentrowała się wokół zagadnień związanych z utrwalaniem lokalnego dziedzictwa historycznego, to moja pasja. Natomiast zawodowo pełniłem funkcję kierownika Działu Marketingu i Promocji Literatury Biblioteki Gdynia. Odpowiadałem za dziesiątki dużych projektów bibliotecznych o różnym charakterze: współtworzyłem koncepcje nowoczesnych bibliotek (Biblioteka z Pasją, Biblioteka Śródmieście), odpowiadałem za rebranding gdyńskich bibliotek realizowany we współpracy ze stowarzyszeniem Traffic Design, współorganizowałem jedną z największych konferencji dla pracowników bibliotek „Kierunek-Wizerunek”. Ponadto kierowany przeze mnie zespół był odpowiedzialny za organizację spotkań autorskich, warsztatów, spektakli, gier miejskich i innych wydarzeń kulturalnych. Teraz swoje doświadczenie chciałbym wykorzystać w nowym miejscu pracy – przekonuje nowy dyrektor.

W ostatnich tygodniach Dariusz Rybacki wdrażał się w nowe obowiązki, w czym pomogła mu ustępująca dyrektorka. Rozmowy i wymiana doświadczeń pozwoliły nawet na wstępne określenie kierunków rozwoju miejskiej jednostki.

– Jestem bardzo wdzięczny pani Krystynie Laskowicz za udzielone wsparcie, wdrożenie mnie w sytuację placówki – przyznaje Dariusz Rybacki. – Stacja Kultura to marka sama w sobie, jedna z najnowocześniejszych i najpiękniejszych bibliotek w Polsce. Teraz kolej na pozostałe filie. W dalszym ciągu będziemy starali się o zewnętrzne fundusze na budowę nowej biblioteki przy placu Kaszubskim, modernizacji wymaga też biblioteka w Janowie. W nieco lepszej sytuacji jest placówka przy ulicy Górniczej, którą uruchomiono stosunkowo niedawno, w 2011 roku. Niemniej pandemia znacznie utrudniła prowadzenie działalności instytucjom kultury w całej Polsce. Dzisiejszej rzeczywistości bibliotecznej nie można nawet porównywać z tą sprzed dwóch lat. Jest to o tyle smutne, że ta działalność przynosi w zasadzie same korzyści – przede wszystkim społeczne, ale także promocyjne i wizerunkowe. Proszę zwrócić uwagę, ile Rumia zyskała dzięki budowie Stacji Kultura. Żadna inna miejska inwestycja nie wzbudziła tak dużego zainteresowania naszą miejscowością w skali kraju. To przekłada się na wzmacnianie lokalnej marki. Inwestując w nowoczesnie pojmowaną kulturę, wzbudzamy zainteresowanie mediów, artystów, a także przedsiębiorców i inwestorów. Jestem przekonany, że w chwili, kiedy uda nam się pozyskać finansowanie na modernizację kolejnych filii, o naszym mieście znowu zrobi się głośno. Rumia to mój dom, jestem z nią mocno związany emocjonalnie, więc bardzo zależy mi na tym, aby wnieść wkład w jej rozwój – podkreśla.



Jak zapowiada nowy dyrektor, w rumskich bibliotekach wciąż będzie można spotkać się z czołowymi polskimi pisarzami i artystami, a także wziąć udział w licznych wydarzeniach o różnorodnym charakterze. Natomiast zasób książek będzie systematycznie powiększany w oparciu o głosy czytelników.

– Chciałbym również, aby biblioteka w większym stopniu otworzyła się na przestrzeń miejską, była widoczna podczas różnorodnych wydarzeń, wychodziła ze swoją ofertą do czytelnika, nie ograniczała się wyłącznie do budynków. Takie inicjatywy, jak choćby projekt „Z książką na walizkach” w parku Żelewskiego, były już podejmowane, ale chciałbym je zintensyfikować. Spotkania z pisarzami poza placówkami bibliotecznymi, wystawy zewnętrzne, inicjatywy urbanistyczne czy architektoniczne, włączenie się w dyskusję o charakterze i przyszłości naszego miasta – to nowe cele, które chciałbym sukcesywnie realizować. Chciałbym też skupić się na bibliotecznym zespole. Zawód bibliotekarza jest wyjątkowy. Pracownicy to najczęściej pasjonaci, osoby posiadające szerokie kompetencje i liczne umiejętności. Dzisiaj bibliotekarze to tak naprawdę animatorzy kultury, działacze społeczni, osoby aktywne i nastawione na rozwój. Moim podstawowym zadaniem będzie zapewnienie im wsparcia, aby praca na rzecz mieszkańców Rumi wciąż stała na najwyższym poziomie – podsumowuje Dariusz Rybacki.

Dariusz Rybacki – mieszkaniec Rumi, absolwent Uniwersytetu Gdańskiego (filologia polska) i Uniwersytetu Warszawskiego (dziennikarstwo i komunikacja społeczna). Pracownik Działu Edukacji i Promocji Muzeum Historycznego Miasta Gdańska, Działu Promocji Gdyńskiego Centrum Sportu. Od 2015 roku pełnił funkcje rzeczownika prasowego oraz kierownika Działu Marketingu i Promocji Literatury Miejskiej Biblioteki Publicznej. Równolegle, od 2015 roku, współpracuje z Urzędem Miasta Rumi w kwestii zagadnień związanych z promocją dziedzictwa historycznego miasta. Pomysłodawca i producent seriali dokumentalnych „Śladami dawnej Rumi” (2019) i „Świadkowie historii” (2020). Autor książki „Śladami dawnej Rumi” (wydanie w 2022 roku) oraz kilkunastu artykułów historycznych, które ukazały się w lokalnej prasie. Pomysłodawca i twórca Wirtualnego Muzeum Rumi, współpracownik kilkunastu placówek muzealnych w Polsce. Twórca filmów krajoznawczych i historycznych publikowanych na autorskim kanale YouTube. Od 2020 roku społeczny pełnomocnik burmistrza Rumi do spraw historii miasta. Prywatnie miłośnik motorystyki i aktywnego wypoczynku, organizator turystyki PTTK.

Dołącz do pingpongowej rodziny!

W tym sezonie Akademia Tenisa Stołowego „Małe Trójmiasto” (ATS MT) znalazła się na czterech poziomach rozgrywkowych Polskiego Związku Tenisa Stołowego. Najwyższa – pierwsza liga grupy północnej – to gratka dla kibiców, którzy drużynę Kamix ATS MT Rumia mogą oglądać na żywo w Rumi oraz Redzie, a także podczas relacji online. Stowarzyszenie wciąż poszukuje nowych zawodników, bez względu na wiek i umiejętności.



W roku 2021 ATS MT, mimo obostrzeń spowodowanych pandemią koronawirusa, prowadziło swoją statutową działalność, szkoląc dzieci i młodzież oraz uczestnicząc w rozgrywkach krajowych i regionalnych.

– Na pewno pandemia zachwiała liczbą trenujących, wśród dzieci i dorosłych, ale już od września sale treningowe w Rumi stopniowo się wypełniają – przyznaje **Jarosław Przyborowski**, prezes klubu. – *Tenis stołowy łączy, czego dobrym przykładem są imprezy organizowane wspólnie przez nasze stowarzyszenie, SL Salos Rumia oraz Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Rumi. Są to np. otwarte mistrzostwa powiatu, otwarte mistrzostwa miasta, grand prix, Memoriał Jerzego Zienkiewicza. Dzięki tym wydarzeniom Rumia staje się największym ośrodkiem w regionie, w którym tenis stołowy wiezie prym, a imprezy przyciągają nie tylko amatorów, ale też zawodników grających w najwyższych polskich ligach* – dodaje.

Grupa północna to jedna z najwyższych lig w kraju, w której grają nie tylko polscy zawodnicy, ale także reprezentanci innych narodowości, w tym bardzo dobrzy Chińczycy. Wysoki poziom rozgrywek nie przeszkadza rumskiej drużynie w osiąganiu wysokich lokat.

– *Alan Woś, Łukasz Kaproń, Przemysław Perzyński i Paweł Lemański, którzy od początku są związani z naszym klubem, prowadzonym przez trenera Pawła Gawła, godnie reprezentują Rumie oraz powiat wejherowski, cyklicznie zmagając się o możliwość baraży do Polskiej Superligi Tenisa Stołowego* – mówi z dumą prezes Przyborowski.

W Akademii nie brakuje również młodszych i starszych amatorów tenisa stołowego, którzy próbują swoich sił na każdym szczeblu.

– *Akademia Tenisa Stołowego „Małe Trójmiasto” to też druga liga, która stanowi rezerwy pierwszej drużyny i znajduje się w czołówce osiemnastu zespołów tej ligi. Trzecia nasza drużyna celuje jeszcze wyżej w trzecioligowej*

tabeli. Czwarta liga to najmłodszy przedstawiciel Akademii, wsparci dorosłymi amatorami, którzy na razie nie są liderami tej klasy rozgrywek, ale już teraz potrafią zdobywać małe punkty i zagrozić dużo wyżej notowanym drużynom z województwa pomorskiego – podkreśla prezes klubu.

Postępy klubu oraz szczegółowe plany treningowe można śledzić na: pingpong.rumia.pl i [Facebooku](https://www.facebook.com/pingpong.rumia).

– *Mamy nadzieję, że obostrzenia pandemiczne nie spowodują zamknięcia sportu i odejścia od stołów pingpongowych. Od grudnia można uczestniczyć w naszych treningach na terenie Szkoły Podstawowej nr 7 oraz MOSiR-u. Zapraszamy zarówno dzieci, jak i dorosłych do spróbowania tego sportu pod okiem trenerów Akademii Tenisa Stołowego „Małe Trójmiasto”. Wiek i poziom nie stanowią problemu. Gramy i bawimy się od lat pięciu do stu pięciu. Spotkajmy się przy stołach!* – zachęca Jarosław Przyborowski.



Pierwszy od prawej: Jarosław Przyborowski, prezes klubu



Centralna Ewidencja Emisyjności Budynków – odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania

Centralna Ewidencja Emisyjności Budynków (CEEB) to nowa ogólnokrajowa baza danych, której podstawowym zadaniem jest sprawdzenie, czym Polacy ogrzewają między innymi swoje gospodarstwa domowe. Rejestr ma też pokazać, gdzie potrzebne jest wsparcie w wymianie tzw. kopciuchów. Obowiązek składania deklaracji do CEEB wszedł w życie 1 lipca tego roku i od tego dnia nieustannie budzi wątpliwości. W poniższym zestawieniu przedstawiamy odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania.

Kto jest zobowiązany do złożenia deklaracji?

Właściciel lub zarządca budynku, którego nieruchomość jest zasilana przez źródło ciepła bądź spalania paliw o mocy do 1 megawata (np. piec, miejską sieć ciepłowniczą, pompę ciepła itp.).

Czy obowiązek złożenia deklaracji dotyczy firm?

Tak, jeżeli w budynkach lub lokalach firmy eksploatowane są kotły o mocy poniżej 1 megawata. Deklarację składa się bez wezwania, ponieważ obowiązek wynika bezpośrednio z przepisów prawa.

Mieszkam w bloku, w którym jest zarządca. Czy muszę złożyć deklarację samodzielnie?

Nie, zarządca zgłosi wspólne źródło ciepła. Deklarację trzeba złożyć samodzielnie, jeżeli w lokalu znajduje się indywidualne źródło ciepła (np. kominek).

Jak złożyć deklarację?

Elektrycznie na stronie zone.gunb.gov.pl (przy użyciu profilu zaufanego) lub w formie papierowej (osobiście bądź listownie) w urzędzie właściwym dla lokalizacji budynku ujętego w deklaracji.

Ile jest czasu na złożenie deklaracji?

Deklarację, która dotyczy źródła ciepła i spalania paliw uruchomionego przed 1 lipca 2021 roku,

należy złożyć w ciągu 12 miesięcy. W przypadku nowego źródła ciepła, uruchomionego po 1 lipca 2021 roku, deklarację należy złożyć w ciągu 14 dni.

Jeśli jest dwóch właścicieli, to deklarację składają obaj?

W przypadku budynków lub lokali, w których występuje współwłasność nieruchomości, obowiązek zostaje spełniony, gdy deklarację złoży co najmniej jeden właściciel.

Co w przypadku, gdy prawo własności jest nieuregulowane (np. właściciele nie żyją), a budynek jest zamieszkiwany?

W takim wypadku nie ma obowiązku złożenia deklaracji.

Jeżeli mam kominek bez funkcji ogrzewania i używam go sporadycznie, to czy muszę zgłosić go do CEEB?

Tak, nawet okazjonalnie używany kominek musi zostać zgłoszony do CEEB.

Jak rozpoznać klasę kotła?

Taka informacja znajduje się na tabliczce znamionowej umieszczonej z boku kotła albo w instrukcji obsługi. Klasę musimy podać, jeżeli w budynku zainstalowany jest kocioł lub kotły na paliwo stałe.

W jednym budynku znajduje się lokal mieszkalny i niemieskalny, ale ogrzewane są z jednego źródła ciepła. Którą deklarację należy wypełnić w takiej sytuacji?

Wystarczy wypełnić jedną deklarację – formularz A lub B. Jeżeli w budynku mieszkalnym jest lokal niemieskalny, który ma odrębne źródło ciepła, to do formularza A należy dołączyć formularz B.

Posiadam dwa źródła ogrzewania. Jak w takiej sytuacji prawidłowo wypełnić deklarację?

Należy zgłosić wszystkie źródła ogrzewania, ponieważ w deklaracji powinna znaleźć się pełna informacja o liczbie i rodzaju eksploatowanych w obrębie nieruchomości źródeł ciepła lub źródeł spalania paliw.

Mam 10 kolektorów słonecznych. Co wpisać w liczbie zainstalowanych źródeł ciepła?

Kolektory słoneczne są ze sobą połączone, dlatego traktujemy je jako jedno zainstalowane źródło ciepła.

Co mi grozi, jeśli nie złożę deklaracji?

Grzywna do 5 tys. zł, która jest wymierzona na zasadach ogólnych kodeksu wykroczeń.

Gdzie znajdę więcej informacji na temat CEEB?

Wszystkie regulacje zostały sformułowane i zdefiniowane w rozdziale 5a ustawy z 21 listopada 2008 r. o wspieraniu termomodernizacji i remontów oraz o centralnej ewidencji emisyjności budynków. Elektroniczna wersja dokumentu jest dostępna m.in. w Internetowym Systemie Aktów Prawnych (isap.sejm.gov.pl).

Celem stworzenia CEEB jest poprawa jakości powietrza poprzez likwidację głównej przyczyny zanieczyszczeń – emisji substancji powodujących smog. CEEB to bardzo ważne narzędzie wspierające wymianę starych kotłów grzewczych. To wykaz, w którym dostępne będą również informacje na temat wszystkich programów finansowania wymiany pieców. System, jako centrum wiedzy dla obywatela, w znaczący sposób ułatwi pozyskanie informacji niezbędnych np. przy ubieganiu się o dofinansowanie na wymianę starego kotła.



W razie dodatkowych pytań zachęcamy do kontaktu z Wydziałem Klimatu i Ochrony Powietrza Urzędu Miasta Rumi, ul. Starowiejska 17 (budynek Poczty Polskiej – wejście boczne), tel. 58 679 65 05, email: powietrze@rumia.eu.



PODSUMOWANIE ROKU

W 2021 roku Miejski Dom Kultury w Rumi dostosował swoją działalność do nowej rzeczywistości, skłaniającej do pracy na łamach mediów społecznościowych i serwisów, takich jak Facebook czy YouTube.

Początek roku obfitował w udostępnianie rumskiej publiczności koncertów, konkursów, spotkań z instruktorami oraz wywiadów. Emitowany był m.in. program „Kultura Blżej Ludzi”, walentynkowe „Piosenki Portowe” czy „Śniegowisko” – zabawa, podczas której nagrodzeni zostali twórcy najpopularniejszych figur ulepionych ze śniegu.

Wraz z cieplejszymi miesiącami imprezy zmieniały charakter na bardziej otwarty, gdyż możliwa stała się organizacja wydarzeń plenerowych. Dzieci i młodzież ochoczo brały udział w „Święcie Kolorów” czy „Teatrze pod Chmurką”, natomiast dorosłych przyciągnął „Letni Chill” z muzyką na żywo, „Kino Letnie” i „Jarmark Kaszubski”.

Tegoroczna „Akacja Lato”, czyli wakacyjna oferta, również opiewała w nową formę spędzania czasu z Miejskim Domem Kultury. Kolonie w Helu, skierowane do dzieci z Rumi, okazały się być strzałem w dziesiątkę. Turnusy odbywające się w pełnym atrakcji oraz pięknych terenów miasteczku były dla wszystkich uczestników doskonałą formą oderwania się od zdalnej nauki i nieustannego siedzenia w domu. Innymi wakacyjnymi propozycjami były wycieczki rowerowe i autokarowe.

Wraz z jesienią do Dworku pod Lipami powróciły imprezy z udziałem publiczności, oczywiście z zachowaniem wymogów sanitarnych. Odbywały się koncerty kameralne, wernisaże, warsztaty, konkursy, spektakle, a także zajęcia sekcji plastycznej, teatralnej, tanecznej i języka kaszubskiego. Wszystkie sekcje mogą pochwalić się sukcesami swoich podopiecznych, którzy nieustannie brali udział w konkursach rangi ogólnopolskiej i międzynarodowej. W internecie zaś pojawił się nowy program cykliczny „Z kaszubskim na ty” – prowadzony przez Mateusza Klebbę w języku kaszubskim. Dzięki temu projektowi widzowie mogą poznać kulturę ludową poprzez spotkania z artystami działającymi na rzecz kaszubszczyzny.

Hybrydowa działalność Miejskiego Domu Kultury przejawia się także w przeprowadzaniu konkursów wyłaniających okoliczne talenty wokalne i aktorskie. Tegoroczny „Rumski Wokal”, którego mentorką była Weronika Korthals, został nagrany, a koncert gali finałowej udostępniony szerszej publiczności na kanale YouTube „MDK Rumia”. Natomiast premiera „Wierszogałania” odbyła się w siedzibie jednostki. Reżyserzy i prowadzący – Anna Kociarz oraz Maciej Konopiński, aktorzy Teatru Wybrzeże – również pracowali z małą grupą uczestników pod dachem MDK-u.

Instytucja pielęgnowała współpracę z miejskimi oraz wojewódzkimi ośrodkami kultury, a także organizacjami pozarządowymi, co przyniosło wiele dodatkowych działań i poszerzenie repertuaru. Nawiazywanie relacji partnerskich pozwoliło na wspólną realizację wielu dodatkowych inicjatyw. Piknik naukowy z Fundacją Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego, piknik rodzinny w Helu ze Stowarzyszeniem „Promyk Nadziei”, piknik z rumską Fundacją „Dla Was” oraz Fundacją „Rodzina w mieście Rumia”, a także koncert ze Stowarzyszeniem Chóru św. Cecylii z Rumi dały możliwość zaprezentowania się artystom Zawodowego Teatru MDK-u. Grupa konsekwentnie realizuje program teatralny, zapraszając do współpracy mecenasów kultury oraz wybitnych aktorów polskiej sceny. W tym roku zrealizowano również premierę spektaklu „Florence” w reżyserii Piotra Lewickiego, komedii która przyciągnęła kolejnych odbiorców i poszerzyła ofertę teatralną w Rumi.

Zwieńczeniem tegorocznych wydarzeń i współpracy będzie grudniowy koncert kolęd, na który zapraszamy wspólnie z Fundacją „Dla Was”. Przed publicznością wystąpią chóry i zespoły MDK-u pod kierunkiem Marzeny Graczyk. Koncert odbędzie się 18 grudnia o godzinie 19:00 w dawnej siedzibie Domu Kultury Spółdzielni Mieszkaniowej „Janowo” przy ul. Pomorskiej 11. Wstęp wolny.

BIEL I CZERWIEN ZAWŁADNĘŁY MIASTEM

Z okazji 103. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości 11 listopada w Rumi zostały zorganizowane patriotyczne uroczystości. Przedstawiciele władz miasta, wspólnie z harcerzami i członkami Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego, złożyli wieńce pod pomnikiem Józefa Wybickiego i Hieronima Derdowskiego. Następnie w hali MOSiR-u odbył się uroczysty koncert pieśni patriotycznych. Przed publicznością wystąpili: Zespół Śpiewaczy św. Cecylia, Zawodowy Teatr MDK-u oraz Pomorska Orkiestra Symfoniczna pod dyktando Krzysztofa Brzozowskiego. W repertuarze znalazły się utwory Fryderyka Chopina, Stanisława Moniuszki, Michała Ogińskiego oraz polska muzyka żołnierska.



Jedenasty listopada to nasze najważniejsze święto narodowe. To dzień, w którym odzyskałmy wolność po 123 latach zaborów. Pamiętamy, aby godnie obchodzić to święto, wywieszając biało-czerwone flagi. Nasi przodkowie nie mieli tego szczęścia i często za utożsamianie się z polskimi symbolami narodowymi byli ścigani i prześladowani, a nawet oddawali za nie swoje życie.

Młodzież kręciła booktrailery

W ostatnim tygodniu października rumska biblioteka finalizowała realizację projektu „Z kamerą wśród książek. Literatura w obiektywie nowych technologii”. Istotnym elementem przedsięwzięcia była współpraca z międzynarodowym Booktrailer Film Festival, dlatego z Podhala do Rumi przyjechała koordynatorka festiwalu doktor Anna Miśkowiec, która wspólnie ze swoimi uczennicami zaprezentowała koncepcje konkursu i zainspirowała ruską młodzież do tworzenia własnych booktrailerów, czyli krótkich filmów reklamujących treść książki.



Do projektu zaproszeni zostali uczniowie I Liceum Ogólnokształcącego w Rumi. Młodzież miała okazję dowiedzieć się, jak zrobić booktrailer i wysłać go na konkurs. Uczniowie wzięli także udział w profesjonalnych warsztatach filmowych, które poprowadzili doświadczeni twórcy i reżyserzy z Domu Filmowego w Gdyni: Paulina Pohl oraz Kryspin Pluta. Poznając tajniki pracy na planie filmowym, nastolatki twórczo działały w przestrzeni Stacji Kultura, czego efektem jest filmowa zapowiedź Romea i Julii. Natomiast pod kierunkiem doktor Anny Miśkowiec uczniowie opracowywali koncepcję booktrailera poświęconego opowiadaniu Olgi Tokarczuk pt. „Profesor Andrews w Warszawie”.

— *To był wspaniały, twórczy i ekscytujący czas. Pozналиśmy fantastycznych ludzi. Chcemy dalej działać i się rozwijać. Mamy ambitny plan, aby dokończyć realizację filmu, wysłać go na konkurs i pojechać do Włoch na galę finałową* — podsumowuje młodzież.

W ramach projektu „Z kamerą wśród książek” odbyły się również warsztaty animacji poklatkowej, spotkania autorskie dla dzieci i dorosłych, warsztaty kreatywne i terenowa gra mobilna. Przedsięwzięcie otrzymało dofinansowanie ze środków Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu „Partnerstwo dla Książki”.

Booktrailer Film Festival narodził się w roku 2007 we Włoszech. Organizatorem eliminacji ogólnopolskich jest II Liceum Ogólnokształcące w Nowym Targu. Prace oceniane są przez grono specjalistów z dziedziny nauki i sztuki, świata filmu i literatury, mediów i komunikacji. Najlepsze dzieła kierowane są do międzynarodowego finału we Włoszech.

#książkanaweekend



„Iгнаś Ziółko gotuje. Przygoda u Świętego Mikołaja”

Joanny Krzyżanek

Pewnego dnia Ignas Ziółko oraz jego psotny pies Kminek otwierają bardzo smaczną księgę i jak za dotknięciem czarodziejskiej różdżki przenoszą się na grzbiet renifera. Właściciel rogów i kopytek zawozi ich do domu Świętego Mikołaja. Przyjaciele wchodzą do łazienki, kuchni, gabinetu, warsztatu zabawek i największej pocztu na świecie, ale nigdzie nie ma ich gospodarza. Święty Mikołaj zniknął. Jeśli nie wróci, nie będzie prezentów!

Koniecznle otwórzcie tę księgę, jeśli chcecie dowiedzieć się, czy udało się Ignasiowi i Kminkowi odszukać Świętego Mikołaja, porozmawiać z nim o choince, sianku, bombkach, dowiedzieć się, jakie potrawy pojawiają się na świątecznych stołach we Francji, Szwecji, Anglii, Włoszech... oraz przygotować jadalne bombki, korzenne pierniczki, orzechowe czapki, cytrynowe buty i czekoladowe choinki.

Stacja Kultura zaprasza 6 grudnia o godzinie 17:00 dzieci wraz z rodzicami na mikołajkowe spotkanie połączone ze świątecznymi warsztatami z Joanną Krzyżanek — autorką książek dla dzieci o niezwykłych mieszkańcach Starego Knedolkowa.

„Żeby nie było śladów”. Wstrząsający reportaż Cezarego Łazarewicza

Pod koniec października w Stacji Kultura odbyło się spotkanie autorskie ze znanym i cenionym dziennikarzem, reporterem i publicystą — Cezarym Łazarewiczem. Wydarzenie skupiało się wokół książki pt. „Żeby nie było śladów” — znakomitego reportażu o jednej z najgłośniejszych zbrodni PRL-u. Jest to historia maturzysty Grzegorza Przemyka, który w 1983 roku zmarł w wyniku pobicia na posterunku milicji w Warszawie. Rozmowę z autorem poprowadził wieloletni dziennikarz Radia Gdańsk — Marcin Mindykowski.



Cezary Łazarewicz (ur. 1966) — Publikował w czołowych polskich tytułach prasowych, między innymi w „Gazecie Wyborczej”, „Przekroju”, „Polityce”. Autor wielu książek reporterskich:

- *Kafka z Mrokiem. Reportaże pomorskie* (2012),
- *Sześć piętér luksusu. Przerwana historia domu braci Jabłkowskich* (2013),
- *Elegancki morderca* (2015),
- *Żeby nie było śladów. Sprawa Grzegorza Przemyka* (2016),
- *Tu mówi Polska. Reportaże z Pomorza* (2017),
- *Koronkowa robota. Sprawa Gorgonowej* (2018),
- *1968. Czasy nadchodzą nowe* (2018, wraz z Ewą Winnicką),
- *Nic osobistego. Sprawa Janusza Walusia* (2019).





Rumia z kolejnym dofinansowaniem na rozwój terenów inwestycyjnych

Na zdjęciu od lewej: członek Zarządu Województwa Pomorskiego Józef Sarnowski, prezes spółki Agnieszka Rodak, marszałek Mieczysław Struk, burmistrz Michał Pasieczny

Spółka Rumia Invest Park pozyskała blisko 3,4 mln zł unijnego dofinansowania na kontynuację przygotowań miejskich terenów inwestycyjnych pod działalność przemysłowo-usługową. Głównym celem przedsięwzięcia, oszacowanego na ponad 14,7 mln zł, jest stworzenie przedsiębiorcom lepszych warunków do rozwoju, a tym samym zapewnienie nowych miejsc pracy dla mieszkańców.

Podpisanie umowy na dofinansowanie – z udziałem marszałka Mieczysława Struka, członka Zarządu Województwa Pomorskiego Józefa Sarnowskiego, burmistrza Michała Pasiecznego oraz prezes spółki Agnieszki Rodak – miało miejsce 5 listopada w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Pomorskiego. Objęty projektem obszar zlokalizowany jest w północnej części Rumi. W ramach inwestycji miejska spółka dokona rozbiórki istniejących budynków, wykona roboty ziemne, zbuduje drogę dojazdową i chodnik, a także doprowadzi media oraz infrastrukturę techniczną. Zmiany zajdą na ponad 8 ha terenów usytuowanych w pobliżu ul. Kazimierskiej i Krzemowej. Wszystkie prace zostaną zrealizowane do końca 2023 roku.

Kompleksowe przygotowanie miejskich terenów inwestycyjnych pod działalność przemysłowo-usługową ma zapewnić małym i średnim przedsiębiorcom lepsze warunki do rozwoju, czego spodziewanym efektem jest wzrost liczby miejsc pracy.

– To dla nas ogromna radość obserwować, jak nasza strefa inwestycyjna dynamicznie się rozwija. Są to fantastycznie zlokalizowane tereny stanowiące naturalne zaplecze logistyczne portu w Gdyni. W ich obrębie z powodzeniem działają już liderzy rynku, tacy jak firma Clima Gold czy Corleonis. Na ukończeniu jest także nowa siedziba firmy Atlas Poland. Kilka kolejnych przedsiębiorstw jest w trakcie projektowania nowych inwestycji na naszym terenie – mówi **Agnieszka Rodak**, prezes spółki Rumia Invest Park. – Wkrótce, z udziałem środków unijnych i we współpracy z Cechem Rzemiosł Różnych, rozpoczniemy projektowanie hali modułowej, która skupi lokalny biznes oraz będzie sprzyjała wymianie doświadczeń i kooperacji. W strefie planowana jest również budowa Pomorskiego Centrum Kompetencji Morskiej Energetyki Odnawialnej będącego przedsięwzięciem strategicznym nie tylko dla Rumi, ale i dla całego województwa pomorskiego. Nieustannie pracujemy, aby stworzyć możliwie najlepsze warunki dla rozwoju przedsiębiorczości w mieście.

Drugi etap projektu „Kompleksowe przygotowanie terenów inwestycyjnych pod działalność przemysłowo-usługową w Rumii” to naturalna kontynuacja działań założonych w pierwszym etapie. To kolejne uzbrojone i skomunikowane tereny, które pozwolą rozwinąć skrzydła nowym inwestorom, co z kolei zaowocuje nowymi miejscami pracy dla naszych mieszkańców. Dziękujemy za wsparcie Zarządowi Województwa Pomorskiego, jest ono nieocenione dla realizacji ambitnych planów Rumi – podkreśla.

Całkowita powierzchnia parku inwestycyjnego wynosi 82 ha, obszar ten przeznaczony jest na inwestycje o charakterze usługowym, produkcyjnym i magazynowym, a jego zagospodarowaniem zajmuje się spółka Rumia Invest Park.



Tereny inwestycyjne w północnej części Rumi



Mieczysław Struk
Marszałek województwa pomorskiego

– To na pewno bardzo dobra wiadomość dla przedsiębiorców, szczególnie z branży transportowej i logistycznej, bo powiększy się powierzchnia Invest Parku. Zwłaszcza że chodzi o teren położony w sąsiedztwie gdyńskiego portu – przyznaje **Mieczysław Struk**, marszałek województwa pomorskiego. – W ramach inwestycji uzbrojony zostanie obszar o powierzchni prawie 8 hektarów. Tam, gdzie będzie to niezbędne, przeprowadzone zostaną roboty ziemne, a grunty zostaną wzmocnione. Będzie to drugi etap projektu rozwoju Invest Parku. Wartość tego etapu prac to prawie 15 milionów złotych, a niemal 3,3 miliona stanowić będzie unijne dofinansowanie. Projekt zostanie wykonany do końca grudnia 2023 roku. Na przygotowanym terenie inwestycyjnym zlokalizowane zostaną trzy inwestycje realizowane przez małe i średnie przedsiębiorstwa – wyjaśnia.



Zadanie pn. „Remont boiska piłkarskiego Orlik przy ul. Świętopelka w Rumi” dofinansowano ze środków budżetu państwa w ramach Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej.

Orlik przy ul. Świętopelka przejdzie gruntowny remont

Po blisko 10 latach użytkowania ogólnodostępne boisko piłkarskie zlokalizowane przy ul. Świętopelka w Rumi zostanie zmodernizowane. Na realizację tego zadania urząd miasta pozyskał ponad 200 tysięcy złotych z Ministerstwa Sportu i Turystyki. Prace mają ruszyć na początku przyszłego roku.

Największą zmianą, jaka zajdzie w ramach wartej przeszło 650 tysięcy złotych inwestycji, będzie remont nawierzchni boiska o wymiarach 30 × 62 m. Projekt przewiduje także odnowienie ogrodzenia, piłkochwyłów i wymianę oświetlenia.

— Modernizacja orlika przy ul. Świętopelka to bardzo ważna i potrzebna inwestycja. Prace obejmą nie tylko wymianę nawierzchni syntetycznej na boisku do piłki nożnej, ale także wymianę oświetlenia na ledowe, montaż piłkochwyłów i wykonanie nowej podbudowy, która dzięki lepszej amortyzacji będzie stanowiła większą ochronę przed kontuzjami kolan i stawów — wyjaśnia **Jolanta Król**, dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Rumi. — Boisko jest ogólnodostępne, korzystają z niego rumianie ze wszystkich grup wiekowych. W dni powszednie na lekcje wychowania fizycznego przychodzą tu uczniowie. Popołudniami na orliku aktywnie spędzają czas inni mieszkańcy. Natomiast członkowie rumskich klubów sportowych przeprowadzają na tym boisku treningi według ustalonego

harmonogramu. Obiekt jest oblegany także w weekendy, kiedy ludzie chcą pograć w piłkę nożną. Każdego dnia przez ten orlik przewijają się kilkaset osób, przez co nawierzchnia ulega uszkodzeniom oraz zużyciu. Dlatego informacja o pozyskaniu dofinansowania sprawiła mi ogromną radość, zwłaszcza że technologie poszły do przodu — podkreśla.

Zdaniem doświadczonych użytkowników rumski orlik jest wyjątkowy w skali kraju. Obiekt posiada niezwykle zaplecze techniczne oraz wyposażenie, w tym 9 szatni z prysznicami i toaletami, magazyn na sprzęt oraz pomieszczenie przeznaczone dla animatorów sportu. Eksploatacja infrastruktury doprowadziła jednak do zniszczeń, dlatego konieczna okazała się przebudowa obiektu.

Zadanie pn. „Remont boiska piłkarskiego Orlik przy ul. Świętopelka w Rumi” dofinansowano ze środków budżetu państwa w ramach Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej.



— Regularnie korzystam z tego boiska jako zawodnik klubu Arka Rumia Rugby. W zasadzie to korzysta cały klub, a przede wszystkim grupy młodzieżowe. Stan nawierzchni jest już fatalny, na tak zniszczonej murawie bardzo łatwo o kontuzję. Doprowadziła do tego duża intensywność treningów, co świadczy o tym, że dzięki nie przesiadują tylko w domu przed telewizorem czy telefonem, jeśli mają gdzie ćwiczyć — mówi radny **Marcin Kaczmarek**, członek Komisji Sportu, Rekreacji i Promocji. — Myślę, że takie inwestycje, jak modernizacja orlika, mają bardzo dobry wpływ na życie mieszkańców, szczególnie miłośników sportu. Co jakiś czas powstają w Rumi nowe boiska, ale wkrótce okazuje się, że przydałoby się kolejne. W samej Arce Rumia Rugby trenuje około 150 dzieci, nie licząc seniorów. Najważniejsze jest jednak zdrowie dzieci, trzeba zapewniać im odpowiednie warunki do rozwoju i wychowania przez sport, a ich oczekiwania dotyczące infrastruktury są większe niż nasze, kiedy byliśmy w ich wieku — podsumowuje.



Rewitalizacja osiedla Zagórze

Na osiedlu prowadzone są prace związane z wykonaniem nawierzchni boisk rekreacyjnych. Postępuje również montaż elementów małej architektury, m.in. wiat na pranie, ławek oraz koszy na śmieci. Równolegle realizowane są nasadzenia roślin.

Inwestycja realizowana z dofinansowaniem zewnętrznym.

Fundusze Europejskie
Program Regionalny

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Unia Europejska
Europejskie Fundusze
Strukturalne Inwestycyjne

Projekt pn. „Rewitalizacja Zagórze w Rumi” współfinansowany przez UE ze środków EFRR w ramach RPO WP na lata 2014-2020

Budowa węzła integracyjnego z tunelem w Rumi-Janowie

Nadal wykonywany jest przekop pod torami kolejowymi. Równolegle kończą się prace związane z zagospodarowaniem zieleni na parkingach oraz przy ul. Gdańskiej. W obrębie inwestycji przybędzie łącznie kilkadziesiąt drzew oraz kilka tysięcy bylin, krzewów i traw ozdobnych.

Inwestycja realizowana z dofinansowaniem zewnętrznym.



Fundusze Europejskie
Program Regionalny

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Unia Europejska
Europejskie Fundusze
Rozwoju Regionalnego

Projekt pn. „Budowa węzłów integracyjnych w Rumi wraz z trasami dojazdowymi” współfinansowany przez UE ze środków EFRR w ramach RPO WP na lata 2014-2020



Fundusze Europejskie
Program Regionalny

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

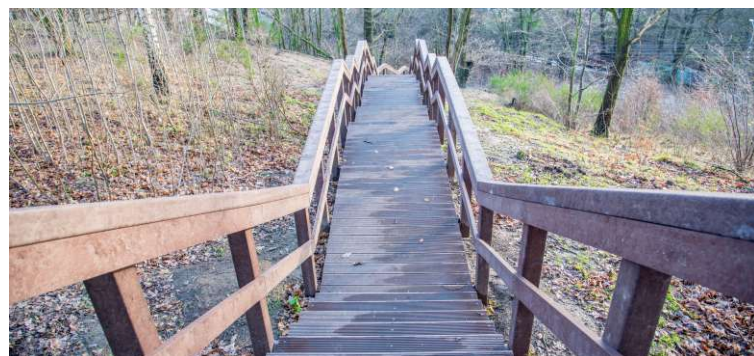
Unia Europejska
Europejskie Fundusze
Strukturalne Inwestycyjne

Projekt pn. „Rewitalizacja Zagórze w Rumi” współfinansowany przez UE ze środków EFRR w ramach RPO WP na lata 2014-2020

Rewitalizacja Góry Markowca

Kontynuowane są prace związane z wykonaniem konstrukcji żelbetowej wieży widokowej. Postępuje również budowa schodów podestowych i terenowych.

Inwestycja realizowana z dofinansowaniem zewnętrznym.



MIEJSKICH INWESTYCJI

Budowa ciągu spacerowego wzdłuż ul. Dębogórskiej



Teren został wstępnie wyrównany, a nadmiar ziemi usunięty. Wytoczono także przebieg ścieżki, trwa jej korytowanie. Kolidujące z inwestycją drzewa zostały wykopane i odpowiednio zabezpieczone do ponownego posadzenia, pozostałe rośliny poddano pielęgnacji. Równolegle rozpoczęły się prace związane z przygotowaniem nowych rabat.



– Realizacja tej proekologicznej inwestycji, jaką jest zagospodarowanie terenu zielono-rekreacyjnego wzdłuż ulicy Dębogórskiej, spotkała się z dużą akceptacją i przychylnością mieszkańców. Jest to przedsięwzięcie, które uatrakcyjni wizerunek Rumi i zachęci do dłuższych spacerów całymi rodzinami wzdłuż nowej, pięknej promenady – mówi radna **Teresa Hebel**, członek Komisji Polityki Gospodarczej i Przestrzennej. – Chyba wszyscy chcemy wychowywać młode pokolenie, wpajając miłość do przyrody i miasta, w myśl Floriana Plita: „Mamy tylko jedną Ziemię, a jej przyszłość zależy od każdego na pozór niewielkiego, ludzkiego działania, zależy od każdego z nas” – podkreśla radna.

Inwestycja realizowana z dofinansowaniem Starostwa Powiatowego w Wejherowie.



Montaż instalacji fotowoltaicznych

Trwają prace związane z odbiorem zamontowanych instalacji fotowoltaicznych.

Projekt, realizowany wspólnie z gminą Szemud, zakładał montaż ponad 200 instalacji fotowoltaicznych (wraz ze systemem zarządzania energią) na prywatnych budynkach mieszkalnych oraz obiektach użyteczności publicznej. Na ten cel udało się pozyskać ponad 5,5 mln zł unijnej dotacji. Nowoczesne instalacje pojawiły się m.in. na: hali Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Rumi, Szkole Podstawowej nr 6, Przedszkolu „Pod Topolą” i zespole szkół przy ul. Stoczników.



Rzeczpospolita
Polska



URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



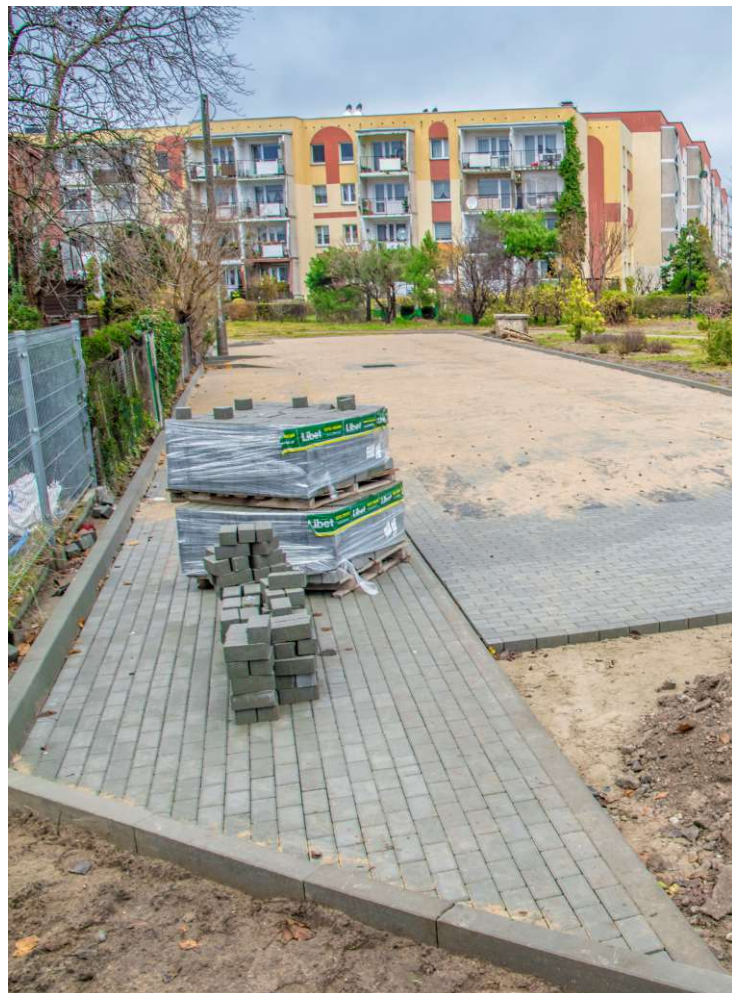
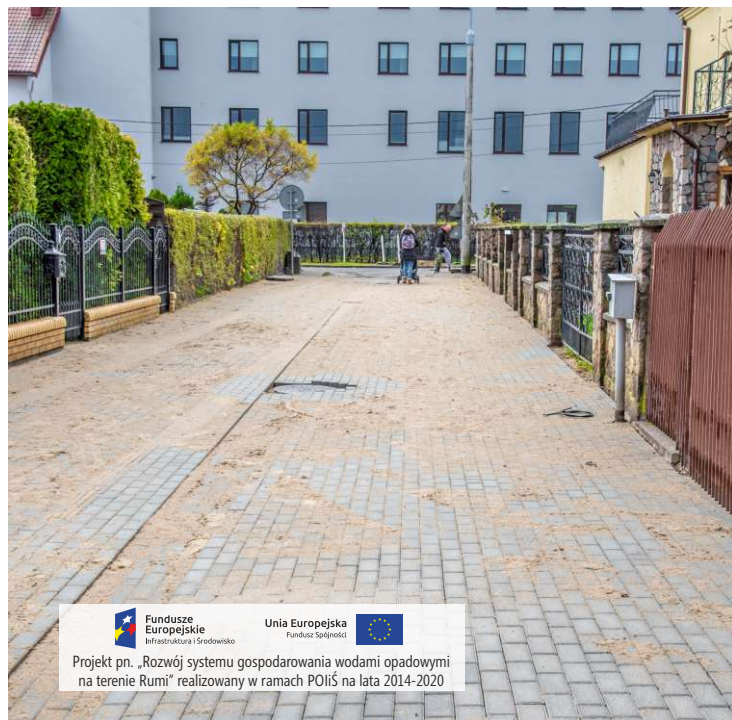
Zwiększenie wykorzystania energii ze źródeł odnawialnych w Gminie Miejskiej Rumia i Gminie Szemud oraz Zwiększenie wykorzystania energii ze źródeł odnawialnych w budynkach użyteczności publicznej w Gminie Miejskiej Rumia i Gminie Szemud



Budowa ul. Katowickiej

Trwa układanie nawierzchni z kostki brukowej na całym odcinku ulicy. Do tej pory wykonano budowę kanalizacji deszczowej oraz przebudowę gazociągu.

Inwestycja realizowana z dofinansowaniem zewnętrznym.



Budowa placu zabaw przy ul. Malinowej

Zakończyły się prace związane z montażem elementów małej architektury, poszczególnych zabawek oraz urządzeń siłowni zewnętrznej. Dodatkowo wykonano nasadzenia roślin. Obiekt zostanie oddany do dyspozycji mieszkańców wiosną 2022 roku.

Inwestycja zrealizowana dzięki współpracy z firmą DS Development.



Budowa bitumicznej ścieżki rowerowej wzdłuż ul. Żołnierzy I Dywizji Wojska Polskiego

Trwają prace związane z wykonaniem nawierzchni bitumicznej oraz budową obiektu mostowego.

Wartość inwestycji, realizowanej wspólnie przez Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego oraz Urząd Miasta Rumi, to ponad 4,4 mln zł.

— *Przejeżdżając wzdłuż ulicy Żołnierzy I Dywizji Wojska Polskiego, widząc powstającą tam ścieżkę pieszo-rowerową, naprawdę buzia sama się uśmiecha. Myślę, że w sezonie wiosenno-letnim bardzo wielu mieszkańców będzie się przemieszczać tą drogą w stronę morza i z powrotem. Ale najbardziej cieszy większe bezpieczeństwo dla pieszych oraz osób podróżujących jednośladem* — przyznaje radny **Marcin Kaczmarek**, zastępca przewodniczącego Komisji Bezpieczeństwa.



Rozbudowa Szkoły Podstawowej nr 6

Przetarg, w systemie zaprojektuj i wybuduj, został rozstrzygnięty w lutym tego roku. Umowę na realizację tej inwestycji podpisano w maju z konsorcjum, którego liderem jest gdańska spółka Ekoinbud. Pod koniec listopada udało się uzyskać niezbędne pozwolenia na budowę. Prace budowlane mają się rozpocząć jeszcze w tym roku.

W ramach planowanej modernizacji powstanie trzypoziomowe skrzydło, w którym znajdą się m.in. sale lekcyjne, pomieszczenia do rewalidacji, sanitariaty oraz świetlica. Obiekt będzie nowoczesny i energooszczędny, a przez to przyjazny środowisku i dzieciom.

Wartość inwestycji to blisko 6,9 mln zł.





„Orientacja” łączy wysiłek fizyczny i umysłowy

Od ponad 30 lat czynna zawodniczka w biegu na orientację, mistrzyni prowadząca zajęcia dla nastolatków oraz cierpliwa i oddana swojej profesji nauczycielka – to wszystko jedna osoba: Barbara Bączek-Motała, mieszkanka Rumi.

Kiedy WKS Wawel Kraków obchodził setną rocznicę istnienia, wybrano z tej okazji 10 najlepszych sportowców stulecia. W tym zaszczytnym gronie znalazła się Barbara Bączek-Motała. Skromność i filigranowa sylwetka nie od razu zdradzają, że mamy do czynienia z wybitną sportsmenką, posiadaczką 55 medali (w tym aż 29 złotych) z samych mistrzostw Polski.

Na co dzień rumianka prowadzi zajęcia pod hasłem „Kumulacja Aktywności”, organizowane przez Fundację LOTTO im. Haliny Konopackiej. W tym roku odbywa się już 9. edycja tego programu. Fundacja wypowiadała 65 mistrzów sportu, w tym olimpijczyków, by przekazywali swoją wiedzę i umiejętności oraz trenowali młodsze pokolenia. Te bezpłatne zajęcia odbywają się we wtorki i czwartki na terenie Szkoły Podstawowej nr 10 w Rumi.

– Na całym Pomorzu zajmują się tym łącznie zaledwie cztery osoby, w tym ja. Zaznaczam, że nie są to zajęcia dla zawodowców, wręcz przeciwnie. Ich celem jest nauka aktywnego trybu życia. Są przeznaczone dla dzieci w wieku 11-15 lat, które dopiero zaczynają przygodę ze sportem. To świetna opcja spędzania czasu wolnego. Mimo pandemii, a może właśnie dlatego, w ubiegłym roku frekwencja była znakomita. W środku nocy kilkunastoosobową grupą szliśmy z mapą do lasu albo biegaliśmy na stadionie – opowiada **Barbara Bączek-Motała**.

Rumianka jest czynną zawodniczką WKS Wawel Kraków, zaczynała jednak w klubie Start Gdańsk, za namową dwóch starszych braci.

– Podczas zawodów, a następnie na obozie sportowym w Zakopanem, zostałam zauważona przez trenera z Krakowa pana Andrzeja Dylczyka – wspomina. – To wspaniały pedagog, którego dewiza brzmi „życie jest piękne i nigdy nie należy się poddawać”. Mówił, że zostanę mistrzynią świata, kiedy jeszcze w ogóle się na to nie zanośliło. Byli tacy, którzy się z tego śmiali, jednak po zaledwie dwóch latach treningów rzeczywiście stałam się dwukrotną mistrzynią świata – opowiada rumianka.

To dzięki trenerowi Dylczykowi w 1990 roku Barbara Bączek-Motała trafiła do krakowskiego Wawelu. Sekcja biegu na orientację powstała tam dokładnie 10 lat wcześniej. Co ciekawe, był to efekt starań i determinacji Benedykta Króla oraz Jolanty Król, obecnej dyrektorki Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Rumi.

– W klubie wcześniej istniała lekkoatletyka, jednak nie było biegu na orientację – wspomina **Jolanta Król**. – I choć żaden klub wojskowy w Polsce nie posiadał takiej sekcji, to nikt nie był chętny do jej stworzenia. Zwrócono się z tą propozycją do WKS-u Wawel Kraków, by sekcja biegu na orientację została

założona i jej kierownikiem został Stanisław Biskup, a trenerem Benedykt Król, zawodnik sekcji lekkoatletycznej, który kończył karierę sportową w biegach średnich. Tak też się stało. Doskonale pamiętam również Andrzeja Dylczyka. Dobry człowiek i znakomity trener, od którego wiele się można było nauczyć – przyznaje.

Za swój największy sukces Barbara Bączek-Motała uważa dwa złote medale zdobyte w mistrzostwach świata juniorów oraz szóste miejsce na mistrzostwach świata seniorów – to najwyższa lokata uzyskana przez zawodnika z Polski. Ma także piętnaście medali, w tym trzy złote, przywiezionych z mistrzostw świata CISM, czyli międzynarodowej organizacji zajmującej się promocją i rozwojem sportu w wojsku.

– Ostatnio po raz pierwszy wystartowałam w kategorii weterańskiej, natomiast w ubiegłym roku brałam udział w sztafetowych mistrzostwach Polski. Startowałyśmy razem z 20-letnimi zawodniczkami i zajęłyśmy czwarte miejsce – mówi biegaczka.

Barbara Bączek-Motała przeprowadziła się do Rumi w 2004 roku, wtedy też po raz ostatni startowała w mistrzostwach Europy.





Są najbliżej ludzkich problemów. Włodarze dziękowali pracownikom socjalnym

Przemoc, uzależnienia, niepełnosprawność, bezdomność – to problemy, z jakimi niemal codziennie mierzą się pracownicy socjalni, pomagając innym. W Rumi takie działania prowadzą przede wszystkim: Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, Klub Integracji Społecznej „Zagórze” oraz Centrum Integracji Społecznej. Z okazji przypadającego 21 listopada Dnia Pracownika Socjalnego przedstawiciele tych jednostek spotkali się z wiceburmistrzem Piotrem Wittbrodtem, który podziękował za ich dotychczasową pracę.

Dzień Pracownika Socjalnego to ogólnopolskie święto, ustanowione ustawą o pomocy społecznej z 29 listopada 1990 roku, którego celem jest uhonorowanie wszystkich przedstawicieli służb społecznych. Dzień ten jest również okazją do oficjalnych spotkań, podczas których wręczone są nagrody za wyjątkowe osiągnięcia w zakresie pomocy społecznej.

Z powodu pandemii koronawirusa tegoroczne obchody miały kameralny charakter. Niemal w całym kraju uroczystości zostały ograniczone do najbliższego grona współpracowników, nie organizowano także warsztatów podsumowujących czy paneli dyskusyjnych. Rumskich pracowników socjalnych, mimo trudnych okoliczności, odwiedził wiceburmistrz Piotr Wittbrodt, który złożył im

życzenia oraz wręczył drobne upominki. Pięciu pracowników socjalnych otrzymało wyróżnienia i nagrody finansowe.

– *Wypełniając służbowe obowiązki, spotykacie się z osobami, które znalazły się w trudnej sytuacji życiowej. Ich dalszy los często zależy od waszego zaangażowania, kompetencji oraz empatii. To ogromna odpowiedzialność i obciążenie psychiczne, z którym nie każdy może się mierzyć* – podkreślał wójt. – *Dlatego z okazji Dnia Pracownika Socjalnego dziękujemy za to, że odnajdujecie w sobie siłę, by realizować ten ogrom zawodowych obowiązków. Niech największą nagrodą za wasz trud będzie wdzięczność i szacunek osób, którym pomogliście* – podsumował **Piotr Wittbrodt**.

Pomoc społeczna stanowi dziedzinę polityki społecznej państwa mającej na celu umożliwienie osobom i rodzinom przezwyciężanie trudnych sytuacji życiowych, których nie są one w stanie pokonać, wykorzystując własne uprawnienia, środki i możliwości. Zadaniem pomocy społecznej jest także zapobieganie trudnym sytuacjom życiowym przez podejmowanie działań zmierzających do życiowego usamodzielnienia osób i rodzin oraz ich integracji ze środowiskiem.

Pomoc społeczną organizują organy administracji rządowej i samorządowej na poziomie gmin. Organy te, realizując zadania pomocy społecznej, współpracują z organizacjami społecznymi i pozarządowymi, Kościołem Katolickim, innymi kościołami, związkami wyznaniowymi oraz osobami fizycznymi i prawnymi. Osoba lub rodzina ubiegająca się o pomoc społeczną powinna zgłosić się do ośrodka zlokalizowanego w jej miejscu zamieszkania.

OGŁOSZENIE URZĘDU MIASTA

Ogłaszamy otwarty konkurs ofert na realizację w 2022 r. zadań publicznych gminy w zakresie:

- ochrony i promocji zdrowia, działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym;
- nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania;
- działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży – Zima 2022;
- kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
- wspierania i upowszechniania kultury fizycznej;
- turystyki i krajoznawstwa.



Oferty można składać do 17.12.2021 r. (do godz. 15:30). Konkurs zostanie rozstrzygnięty do 28.02.2022 r.

Więcej informacji można uzyskać od pracowników Referatu Kultury i Sportu

(pokój 210, tel. 58 679 65 46/76) lub na stronie rumia.eu.



Autorką rubryki jest
Magda Pasewicz-Rybacka

Pielmieni* w rosole

SKŁADNIKI NA CIASTO

- 500 g mąki pszennej (najlepiej poznańskiej)
- 2 łyżki oleju
- 1 szklanka wody
- pół łyżeczki soli

FARSZ MIĘSNY

- 200 g dobrej jakości wołowiny
- 200 g wieprzowiny, np. karkówki
- sól, pieprz
- dwa ząbki czosnku
- pół szklanki rosółu

ROSÓŁ

- 1 kg skrzydełek z kurczaka
- 1/4 królika (miałam przednią część)
- dwa pęczki młodej włoszczyzny
- kilka liści laurowych
- sól, pieprz
- główka czosnku
- 2 przypalone cebule
- kilka ziarenek ziela angielskiego
- woda

* Pielmieni to rodzaj pierogów z farszem mięsnym, potrawa pochodząca z kuchni rosyjskiej



Do garnka wkładamy mięso, obraną włoszczyznę, przypalone cebule, liście laurowe, ziele angielskie oraz przekrojoną główkę czosnku. Całość zalewamy zimną wodą i na małym ogniu gotujemy przez cztery godziny. Następnie przecedzamy i doprawiamy do smaku. Wsypujemy przesianą mąkę, dodajemy sól i wyrabiamy ciasto, podlewając je wodą. Na końcu dodajemy dwie łyżki oleju, wyrabiamy jeszcze chwilę i owijamy folią spożywczą. Odstawiamy ciasto na godzinę.

Wołowinę oraz karkówkę mielimy najpierw na najgrubszych, a następnie na średnich oczkach. Doprawiamy solą, pieprzem oraz czosnkiem. Ciasto dzielimy na osiem części, wałkujemy bardzo cienko i układamy kuleczki z mięsa. Następnie przykrywamy drugim płatem ciasta, lekko dociskamy dłońmi i przeciągamy kilka razy wałkiem. Gotowe pielmieni gotujemy osobno w osolonej wodzie i podajemy z gorącym rosółem lub od razu w poprzedzonym rosole.

W mojej rubryce cyklicznie zaglądam do mieszkań i domów rumian, aby pokazać światu ich imponujące kolekcje roślin. Zamieszczam również porady, którymi podzielili się ze mną mieszkańcy.

Jak gwiazdka z nieba



Zielono mi!

Autorką rubryki jest Aleksandra Kozina

Już są! Na sklepowych półkach, z okazji świąt Bożego Narodzenia, możemy znaleźć słynne gwiazdy betlejemskie. Ta pochodząca z Meksyku popularna roślina znana jest również pod nazwami: poinsecja, wilczomlec piękny i wilczomlec nadobny. Uwagę wcale nie przyciągają jej kwiaty, ale duże dekoracyjne liście wierzchołkowe koloru czerwonego, różowego, a nawet białego.



Poinsecja jest rośliną krótkiego dnia, co oznacza, że potrzebuje okresowego zaciemnienia. Ważne jest, aby od października, przez około sześć tygodni, przez 12 godzin dziennie, nie wystawiać jej na światło. Dotyczy to zarówno światła sztucznego, jak i naturalnego. Zbyt duża jego ilość spowoduje zatrzymanie rozwoju kwiatów. Najlepiej więc nakryć roślinę wiaderkiem lub schować do szafy. Trzeba jednak pamiętać, że muszą to być stałe godziny – tak jak w naturze. Gdy liście zaczynają zmieniać kolor, możemy zakończyć przykrywanie. Kiedy gwiazda betlejemka trafia na nasze świąteczne stoły, znajduje się w zimowym okresie kwitnienia, co oznacza, że najlepiej podlewać ją odstaną wodą co drugi dzień, a temperatura otoczenia powinna oscylować pomiędzy 16 a 21°C.

MOJA RADA: Wiele osób traktuje poinsecję jako roślinę jednoroczną, co jest błędem. Przy prawidłowej pielęgnacji możemy cieszyć się nią cały rok. Wystarczy, że wiosną, gdy roślina przekwita, skrócimy ją do około 10-15 cm wysokości i będziemy przechowywać w umiarkowanie ciepłym pomieszczeniu. Po mniej więcej dwóch miesiącach powinny pojawiać się pierwsze nowe liście. Dbajmy, aby do tego momentu gleba była sucha. Dopiero na tym etapie należy przesadzić poinsecję do doniczki ze świeżą glebą (ziemia torfowa w zupełności wystarczy). Pamiętajmy, że, jak sama nazwa wskazuje (wilczomlec nadobny, wilczomlec piękny), z uszkodzonych łodyg i liści wypływa mleczny sok, który jest trujący. Pilnujmy, aby szczególnie dzieci i zwierzęta nie miały z nim styczności.



„Coraz bliżej święta, coraz bliżej święta”



Autorką tekstu jest Anna Mróz
prezes Fundacji „Rodzina w mieście Rumia”

Koniec roku to bez wątpienia czas refleksji i planowania zmian na ten następny, nadchodzący rok. To domykanie kolejnego rozdziału naszego życia. Dla mnie to szczególny czas związany z całorocznymi wspomnieniami uchwycenymi na tysiącach fotografii z ostatnich dwunastu miesięcy. Uwielbiam zdjęcia, uwielbiam łapać chwile, zapisując je w formie obrazów. Uwielbiam fotografię lifestylową. Fotki pstrykam wszędzie, gdzie się pojawię i gdzie dzieje się coś fajnego. A że w Rumi dużo i fajnie się dzieje, to pstrykam jeszcze więcej, bo to, co dziś może zdawać się tak zwyczajne, z biegiem czasu zyska na wartości.

Żyjemy w czasach cyfrowych nośników i najczęściej wszelkie wykonane przez nas zdjęcia pozostają właśnie tam. Rzadko kiedy się do nich wraca, a na rodzinnych spotkaniach ograniczamy się do pokazania wyłącznie tych, które mamy w smartfonie. U mnie jest inaczej. Jako osoba, która uwielbia oglądać zdjęcia i pluskać się w szczególnie cennych chwilach dawnych czasów, kolekcjonuję fotoksiążki. Każdy sfotografowany rok zamykam w samodzielnie tworzonym przez wiele, wiele godzin albumie. W moich fotoksiążkach obowiązuje chronologia, estetyczna spójność i najważniejsza zasada – wspólne zdjęcia z cudownymi ludźmi, których mam zaszczyt spotykać na swojej drodze. I takie osoby poznałam również tu, w naszym małym, a jakże uroczym mieście!

Podczas spotkań w gronie najbliższych, pod osłoną długich grudniowych wieczorów, w iscie świątecznych klimatach i nastrojach, często przeglądamy zebrane fotografie i zatapiamy się we wspom-



nieniach – ludzi, wydarzeń i odczuwanych wówczas emocji. To cudowny czas, który uruchamia ogrom „filmików” zapisanych w głowie, które umykają w codziennym życiu. Fotografie mają wielką moc, a zapisane na nich emocje mają ogromną wartość. Chciałabym, żeby moja córka Oriana odnalazła to wszystko w zdjęciach ze swojego dzieciństwa. Wspomniane fotoksiążki tworzę właśnie dla niej, głęboko wierząc w to, że przeglądając te stare zdjęcia, odnajdzie w tym dziką radość (zupełnie jak ja).

Kochani, nie odkładajcie wykonania wspólnych zdjęć „na później”, bo to „później” często nie nadchodzi. Łapcie chwile, łapcie Wasze radości i nastroje. Zapisujcie obrazy, które będą uruchamiać lawinę cudownych wspomnień. Ten grudniowy, świąteczny czas jest idealny do zadbania o całe mnóstwo wspólnych, rodzinnych fotografii. Pamiętajcie, że nie ma złego czasu, pogody, ani miejsca na wspaniałe zdjęcia!

Wraz z całym zespołem Fundacji „Rodzina w mieście Rumia” w ten Świąteczny Czas życzymy Wam, drodzy Mieszkańcy i Sympatycy Rumi, samych wspaniałości i lepszego jutra w nadchodzącym 2022 roku.



Życzymy Wam odrobiny światła w mroku, dzięki szczeremu uśmiechowi, empatii, życzliwości i radości, która pozwala dostrzegać piękno i wartość tych pozornie małych rzeczy i gestów. Życzymy nadziei, która nie gaśnie, gdy marzenia wydają się zbyt dalekie. Spokoju, który koi, gdy wszystko frustruje i wyprowadza z równowagi, oraz wiary, która daje oparcie, gdy bezradność przeraża. Wesółych Świąt, Kochani... ze szczyptą magii!



Wspólne przeglądanie rodzinnych zdjęć

Zaczipuj psa, zanim będzie za późno



Weterynarze, którzy bezpłatnie zaczipują Twojego psa:

- **Aleksandra Ławniczak** – przychodnia weterynaryjna „Losvet”, ul. Kosynierów 37/9;
- **Barbara Zelewska-Pankanin** – gabinet weterynaryjny „Pod świętym Hubertem”, ul. Krakowska 30;
- **Jarosław Kończak** – przychodnia weterynaryjna, ul. Leśna 1;
- **Jerzy Podgórski i Andrzej Szczypior** – przychodnia weterynaryjna „Pod Brzozą”, ul. Bydgoska 8.

Więcej szczegółowych informacji na temat czipowania zwierząt można uzyskać pod numerem telefonu: **58 679 65 03** (Wydział Polityki Gospodarczej, Mieszkaniowej i Ochrony Środowiska).

Każdego roku co najmniej kilkadziesiąt zblakanych psów zostaje odłowionych na terenie Rumi. Najczęściej uciekają one właścicielom, zrywając się ze smyczy czy też przechodząc przez dziurawe ogrodzenie lub niedomkniętą furtkę. Mniej więcej połowa tych zwierząt wraca do domów po przechwyceniu przez straż miejską, głównie dzięki czipom. Właściciele pozostałych czworonogów nie udaje się ustalić, dlatego trafiają one do schroniska, co generuje u nich silny stres. Gdyby wszystkie odnalezione psy miały wszczepione transpondery, każda z tych historii mogłaby zakończyć się szczęśliwie. Warto dopomóc szczęściu, zwłaszcza że w Rumi czipowanie zwierząt jest bezpłatne.

Lepiej zapobiegać

Przemierzając się po ulicach miasta, można natrafić na zblakane psy. Nie wszystkie z nich są bezpańskie, zaginione czy porzucone. Jeśli jednak mamy pewność, że czworonóg potrzebuje opieki lub pomocy, warto skontaktować się ze strażą miejską (tel. 58 671 94 73 lub 58 679 35 55). W ostateczności można o zdarzeniu poinformować policję. Lokalne schroniska nie przyjmują takich zgłoszeń bezpośrednio od mieszkańców.



– Wszyscy chcieliby, my również, abyśmy natychmiast po natrafieniu na zblakane psa odnajdywali jego właściciela. Jest jednak pewien problem, ponieważ nie wszystkie zblakane zwierzęta są zaczipowane. W samym październiku interweniowaliśmy w sprawie 14 psów, z czego tylko 1 miał czipa – zauważa **Tomasz Stachowiak**, komendant Straży Miejskiej w Rumi. – Mało tego, jeżeli udaje się odczytać numer czipa, a został on wszczepiony poza terenem naszego miasta, to nie zawsze dotrzemy do

właściciela, ponieważ bazy danych nie są skorelowane ze sobą. W takiej sytuacji trzeba się zgłosić do współpracującego z urzędem miasta weterynarza i dopisać swojego psa do naszej bazy danych. Możliwości są, problem leży jednak w świadomości właścicieli – podkreśla.

Ze względu na swoje bezpieczeństwo strażnicy mogą interweniować tylko wtedy, gdy zwierzę nie jest do nich wrogo nastawione. Odławianiem dużych i agresywnych czworonogów zajmują się odpowiednio wyszkoleni i wyposażeni technicy ze schroniska w Dąbrowce, z którym miasto podpisało stosowną umowę. – Najważniejsze jest, aby zwierzę miało czipa. Niestety zdecydowana większość złapanych przez nas psów go nie posiada, mimo że nie wiąże się to z żadnymi kosztami czy zbędnymi formalnościami – mówi Tomasz Stachowiak.

Nie boli i nic nie kosztuje

Czipowanie polega na wstrzyknięciu za pomocą specjalnej strzykawki mikroskopijnego procesora (transpondera) pod skórę zwierzęcia. Zabieg ten jest całkowicie bezpieczny i trwa zaledwie kilka minut. Mieszkańcy Rumi, którzy chcą zaczipować swoje psy lub koty, mogą to zrobić bezpłatnie, ponieważ koszty pokrywa urząd miasta. Wystarczy zgłosić się z czworonogiem do jednego ze współpracujących z gminą weterynarzy. Po wykonanym zabiegu lekarz przekaze identyfikator zwierzęcia oraz dane właściciela pracownikom urzędu, którzy wprowadzają te informacje do rejestru.

Dostęp do spisu zawierającego dane o rumskich zwierzętach oraz ich właścicielach mają między innymi strażnicy miejscy. Dzięki temu, gdy mundurowi natrafiają na zblakane psa, który jest zaczipowany, będą mogli go zidentyfikować i przekazać opiekunowi. Pozwala to uniknąć odwożenia czworonoga do schroniska, co zazwyczaj wywołuje stres u zwierzęcia i właściciela, a także dodatkowych kosztów związanych z transportem.

– Nasze bazy danych zawierają między innymi numer telefonu właściciela, dlatego czasami wystarczy zadzwonić, a za chwilę pies wraca do domu. Dane teleadresowe można też w dowolny sposób zamieścić na obroży – instruuje komendant Straży Miejskiej w Rumi. – Warto o to zadbać, bo gdy pies ucieka, odpowiedzialność ponosi człowiek. Zgodnie z artykułem 77. Kodeksu wykroczeń taki incydent może się zakończyć dla właściciela pouczeniem, grzywną, a nawet karą ograniczenia wolności. Dzieje się tak dlatego, że zblakane zwierzę stwarza realne zagrożenie dla zdrowia lub życia człowieka. Wystarczy, że kierowca zbyt gwałtownie zareaguje na wybiegającego psa, wjedzie na chodnik, i mamy tragedię gotową. W takich sytuacjach u właściciela pojawia się żal, że nie zrobił wszystkiego, by temu zapobiec – dodaje.

Bezpieczeństwo przede wszystkim

Aby uniknąć problemów wynikających z ucieczki psa, należy także zwrócić uwagę na sposób zabezpieczenia swojej posesji. Właściciel powinien regularnie sprawdzać, czy ogrodzenie jest szczelne. Należy także przewidywać zachowania swoich zwierząt. – To, że pies przez pięć lat nie uciekł z posesji, kiedy mieliśmy otwartą bramę, nie oznacza, że któregoś dnia tego nie zrobi. Czasami stres wywołany przez fajerwerki czy burzę może spowodować, że nawet najspokojniejszy zwierzak ucieknie. To tylko zwierzę, rządzić nim instynkty. Podstawą jest jednak zaczipowanie pupila – zauważa komendant Stachowiak.

Co robić w sytuacji kryzysowej?

Jeśli nasze zwierzę zaginie, należy poinformować o tym straż miejską. Dobrze jest też rozpocząć poszukiwania w najbliższej okolicy, przesłedzić strony lokalnych organizacji prozwierzęcych, a także zamieścić ogłoszenia w mediach społecznościowych. Fotografie zwierząt, które odłowili strażnicy miejscy, można znaleźć na stronie sm.rumia.pl/zwierzeta-odlowione oraz na facebookowym profilu **Miasto Rumia**. Mniej więcej po dwóch dniach warto obdzwonić i odwiedzić lokalne schroniska, w tym to w Dąbrowce, ponieważ pies mógł zostać znaleziony w innym mieście, na przykład Gdyni czy Redzie.

„Rumja”

Z okazji **Świąt Bożego Narodzenia i Nowego Roku** składam wszystkim moim Szanownym Klientom **serdeczne życzenia.**

Alojzy Pomleczyński

Piekarnia Rumja.
tel. 23. 11290

RUMJA - ZAGÓRZE

Szanownym Klientom moim składam serdeczne życzenia z okazji świąt Bożego Narodzenia i Nowego Roku.

Fuzik Jan, Zagórze
ul. Sobieskiego (telefon 18)
Magazyn blawatny, galanterji, towarów krótkich!

„Rumja”

Z okazji **Świąt Bożego Narodzenia i Nowego Roku** składam wszystkim moim Szanownym Klientom **serdeczne życzenia**

Wojciech Lesner.
piekarnia parowa,
ul. Dębogórska Rumja.

„Rumja”

Wszystkim moim Szanownym Klientom składam życzenia 11291

„Wesołych Świąt Bożego Narodzenia i Nowego Roku”

„ELEKTROTECHNIKA”
właśc. Józef Strómski,
Rumja, tel. 25.

Rumia w archiwalnej prasie

Świąteczne życzenia przedsiębiorców z Rumi zamieszczone w Gazecie Gdańskiej z 14-15 grudnia 1935 roku. Zwyczajowe anonse kierowali do swoich klientów właściciele znanych punktów usługowych, sklepów czy manufaktur. W przedwojennej gminie funkcjonowało wiele takich obiektów.

CO SŁYCHAĆ W DOLINIE REDY I CHYLONKI



nr 206

KOMUNALNY ZWIĄZEK GMIN
„DOLINA REDY I CHYLONKI”
ROK ZAŁOŻENIA 1991

OGŁOSZENIE
PARTNERA

Uwaga: zmiana klimatu! Część pierwsza – retencja wody

Długotrwały brak opadów oraz gwałtowne deszcze stanowią zagrożenie dla terenów rolnych i obszarów zurbanizowanych. Dlatego tak istotne jest zatrzymywanie wody w miejscu, gdzie ona spada. Można to osiągnąć między innymi poprzez tworzenie zbiorników, oczek wodnych, stawów, ale i pozostawienie jak największych obszarów pokrytych roślinnością.

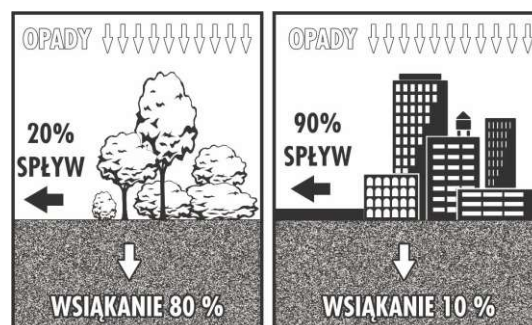
Kompleksowe podejście do retencjonowania wody to szukanie rozwiązań w każdym możliwym miejscu. W ciągu ostatniej dekady na obszarze gmin zrzeszonych w Komunalnym Związku Gmin „Dolina Redy i Chylonki” zrealizowano liczne inwestycje wspierające retencję wód. Szkoła Podstawowa nr 7 w Rumi może pochwalić się przekształceniem betonowego niegdyś dziedzińca w zielone patio. Część przestrzeni zagospodarowano na tzw. suchy ogród deszczowy. Gromadzone wody opadowe wspomagają wzrost zasadzonych roślin, a sama zieleni stanowi biologiczny zbiornik wody. Z kolei na stadionie Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji zastosowano system podziemnego odprowadzania, retencjonowania oraz powierzchniowego rozsączania wód deszczowych. Rumskie parki miejskie, poprzez dużą powierzchnię z bujną roślinnością oraz oczkami wodnymi lub nieckami, także zwiększają potencjał retencyjny. Przy okazji są to piękne miejsce do czynnej rekreacji.

Rozwiązania na poziomie krajowym i lokalnym warto wdrażać we własnym gospodarstwie domowym. Jest to konieczne, aby zapewnić bezpieczeństwo sobie i przyszłym pokoleniom. Każdy złapany litr wody deszczowej zmniejsza ryzyko podtopień, powodzi oraz suszy. Jej zbieranie dodatkowo odciąża kanalizację deszczową oraz obniża koszty jej utrzymania.

Od czego zacząć?

- oszczędzamy wodę w domu i ogrodzie,
- zbieramy deszczówkę,
- zakładamy oczka wodne, stawy lub ogrody deszczowe,
- minimalizujemy powierzchnie nieprzepuszczalne dla wody,
- zastępujemy trawniki łakami kwietnymi,
- jeżeli mamy trawnik – ograniczamy częstotliwość koszenia,
- chronimy obszary naturalnej retencji, takie jak mokradła czy torfowiska,
- zakładamy pasażę roślinne (drzewa i krzewy), które mogą stanowić zwarty pas ochronny na obrzeżach działki, np. przy drogach,
- jeśli to możliwe, zalesiamy nieużytki.

Planując różnorodne przedsięwzięcia, warto zapoznać się z możliwością dofinansowania z funduszy rządowych lub samorządowych. Bądźmy aktywni!



Porównanie ilości wsiąkania wody na terenach zalesionych oraz zabudowanych

Te i wiele innych przykładów działań można zobaczyć w filmie pt. „Uwaga: zmiana klimatu! Odc. 1. retencja wody”. Zachęcamy do obejrzenia materiału, który dostępny jest po zeskanowaniu kodu QR.



RAZEM CHRONIMY
ŚRODOWISKO!

Materiał opracowany przez Komunalny Związek Gmin „Dolina Redy i Chylonki”
ul. Konwaliowa 1, 81-651 Gdynia, www.kzg.pl, sekretariat@kzg.pl, 58 624 66 11

NASI
PARTNERZY:

Eko Dolina

opec

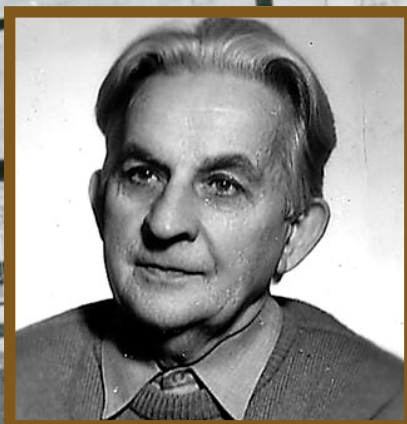




U pana Bazylego – początki Domu Kultury w Rumi

Dawny Dom Kultury w Rumi,
lata sześćdziesiąte

Współcześnie siedziba Miejskiego Domu Kultury mieści się w wyremontowanym wnętrzu klasycystycznego dworku. W okresie PRL-u placówka znajdowała się naprzeciwko dzisiejszej Galerii Rumia – w budynku dawnej świetlicy kulturalnej pobliskiej garbarni. Z miejskiej przestrzeni zniknęły już zarówno zakłady garbarskie, jak i pierwsza siedziba MDK-u. Pamięć o tej kulturalnej instytucji przetrwała jednak wśród mieszkańców.



Bazyli Przybylski,
14.06.1926–4.11.2002

Trudne początki dobrego

Początki Miejskiego Domu Kultury związane są z największym PRL-owskim obiektem przemysłowym w Rumi – garbarnią. Wyburzona kilkanaście lat temu fabryka stała w miejscu obecnej Galerii Rumia. Natomiast w 1954 roku po drugiej stronie ulicy rozpoczęto budowę przyzakładowej świetlicy kulturalnej, która miała służyć przede wszystkim pracownikom oraz ich rodzinom. Tak kulisy jej powstania opisywano w prasie:

„W roku 1954 na placu, gdzie stoi dzisiaj barak MDK, zjawili się któregoś dnia pracownicy Rumiańskich Zakładów Garbarskich i zaczęli budować swoją świetlicę. Jak głosi opowieść o tym fakcie, wszyscy – po głównego księgowego i dyrektora – podawali cegły. Tak powstała sala zakładowego domu kultury”¹.

Szybko okazało się, że nowy obiekt cieszy się dużym zainteresowaniem. Przekazano go więc w zarząd

miastu, aby odtąd – już jako Miejski Dom Kultury – kierował swoją ofertą do wszystkich mieszkańców. Do połowy lat sześćdziesiątych organizowanie życia kulturalnego w placówce szło opornie, głównie ze względu na brak wykwalifikowanej kadry i przetaczające się przez Rumię chuligaństwo. Tak pisała o tym dziennikarka Regina Gdaniec w „Głosie Wybrzeża” z 7 kwietnia 1966 r.

„Poniekąd nazywali Rumię uszczypliwie Komorowem Wybrzeża. Niby względem chuligaństwa, które się tam bujnie pleniło. Reputacja tutejszego Miejskiego Domu Kultury była zszargana, bo przekorna łobuzeria właśnie ten przybytek sobie na azyl upatrzyła. Kolejni kierownicy MDK rychło dochodzili do wniosku, że można zarabiać na chleb bez narażania życia i rejerowali z posady. Zaniedbany Dom czekał na kolejnego Mesjasza. – Kaktus nam na dłoni wyrośnie, jak znajdziecie nowego frajera – mawiali rumiacy. A jednak frajer się znalazł. Zjechał z larami i penatami aż ze Skórcza w lipcu ubiegłego roku”².

„Mesjaszem”, o którym wspomina dziennikarka, okazał się Bazyl Przybylski. Przejął on placówkę w 1965 roku. W jej prowadzeniu pomagała mu żona Teresa. Nowy kierownik od początku wyróżniał się energią i pomysłowością, choć trzeba przyznać, że postawiono przed nim nietławe zadanie. Wielu młodych ludzi, przedstawicieli pokolenia powojennego, w poszukiwaniu wrażeń i z braku perspektyw wybierało drogę

agresji i przemocy. Szczególnie ponurą sławą w tym kontekście cieszyło się Zagórze.

Działo się...

W Domu Kultury powołano sekcje zainteresowań (fotograficzną, muzyczną, baletową, plastyczną i inne), wystawiano sztuki teatralne, wyświetlano filmy, organizowano miejskie uroczystości i wystawy. Szczególną popularnością cieszyły się dyskoteki i bale, szczególnie niedzielne potańcówki o nazwie „NON STOP”, których gwiazdą był lokalny zespół – Poszukiwacze. Jednym z członków grupy był Edmund Wittbrodt, dzisiejszy profesor:

„W latach sześćdziesiątych pojawiły się gitary elektryczne. Wówczas byłem już uczniem technikum. Zainteresowało mnie, jak ten instrument działa. Postanowiłem zbudować własną gitarę. W końcu się udało. A kiedy już ją miałem, to postanowiłem nauczyć się na niej grać. Z czasem zebrała się nas grupa osób, uczyliśmy się metodą prób i błędów. W końcu powstał zespół Poszukiwacze. Graliśmy głównie covery Beatlesów i Czerwonych Gitar. Mielismy też swoje kompozycje. Często graliśmy w Domu Kultury prowadzonym przez Bazylego Przybylskiego, organizowaliśmy tam też próby. Było to miejsce spotkań, integracji lokalnej młodzieży”³.

Oprócz Poszukiwaczy w MDK-u występowały też zespoły takie jak: Kasztanki, Sekwens czy Zespół Taneczno-Rozrywkowy Mariusza. Z kolei w 1965 roku powstał zespół teatralny Zagórzanka, który zain-



Koncert zespołu Sekwens w dawnym Domu Kultury

ugurował swoją działalność jednoaktową komedią pt. „Narada lekarska”. U pana Bazylego krzewiono też kulturę kaszubską. Pierwszą wystawę twórców ludowych z powiatu wejherowskiego zorganizowano również w 1965 roku. Wszystkie te inicjatywy zaskakiwały energią i rozmachem. Jak pisanio w „Głosie Wybrzeża”:

„W ciągu 9 miesięcy MDK w Rumie zmienił się nie do poznania. Fama o zaradnym kierowniku (10 lat zaprawy w pracy kulturalnej) szybko się rozniosła. Zjechaliśmy tam niespodziewanie któregoś czwartku, żeby zobaczyć na własne oczy. U wejścia miotła. Masz, bracie, zabłocone buty, to oczyść. Tu nie stajnia. Wieszaki w szatni uginają się pod ciężarem palt. Widać na frekwencję nikt się tu nie uskarża [...]. W sali widowiskowej gwarno i wesoło. Przeważają chłopcy: grają w ping-ponga, próbują kroków jakiegoś nowego tańca, zabawiają się. Odmienny nastrój panuje w pomieszczeniach za sceną. Tu, w atmosferze skupienia, opracowuje się program na uroczystą akademię. Jesteśmy ciekawi, kim są wykonawcy. Przedstawiają się: Mirek – uczeń Zasadniczej Szkoły Zawodowej w Wejherowie, Urszula – ekspedientka, Zdzych – pracownik Fabryki Urządzeń Okrętowych, Tadek – uczeń Technikum Budowlanego i inni. Wiek od 18 do 26 lat. Na próbę zebrali się jeszcze przed wyznaczoną godziną. Zdziwiliwające. Nie wytrzymuje: – A gdzieście podziali chuliganów? Trzymacie w piwnicy? – Jakoś powoli wtapiają się w naszą MDK-owską społeczność. Pomyślałam sobie, że Bazyl Przybylski mógłby mi przedstawić niejednego bywalca, który jeszcze z pół roku temu rznął finką klubowe fotele, ale nie chce go kompromitować. I maraję”⁴.



Zajęcia sportowe, 1978 r., fot. G. J. Hinc

Obchody Dnia Kobiet, w tle Bazyl Przybylski



W podobnym tonie wypowiadał się Mieczysław Baran z „Dziennika Bałtyckiego”:

„Wizyta, jaką złożyliśmy MDK w Rumie, nie była ani zaplanowana, ani zapowiedziana. Po prostu od dłuższego czasu krąży opinia w Wejherowie (do którego Rumia należy terytorialnie), jak i wśród mieszkańców samej Rumie, że Dom Kultury zmienia jej oblicze kulturalno-społeczne, zmienia charakter rumiańskiej młodzieży, która zawsze uważana była za trudną, zdolną do nieoczekiwanych wybryków i awantur [...]. Przy wejściu do szatni (szatniarka jako jedyna przetrwała wszystkich kierowników) ustawiona jest szcztotka do butów, którą wchodzący czyszczą obuwie. Są przecież dywany i czyste podłogi, których brudzić nie wypada. Miejsca na sali widowiskowej, mimo iż krzesła są przenośne, posiadają numerki. – Ludzie, a zwłaszcza młodzież – mówi kierownik Przybylski – nabierają pewnych nawyków, które potem ułatwiają swobodniejsze poruszanie się w prawdziwym teatrze czy sali koncertowej. Naszą pracę zaczęliśmy od spraw prostych, codziennych. Dzisiaj są już tego wyniki”⁵.

Kierownik z krwi i kości

Bazyl Przybylski swoją kulturalną działalnością wniósł duży wkład w społeczny rozwój całej Rumie. Kierownikiem placówki pozostał do 30 czerwca 1991 roku, z miastem związał się zresztą na całe życie. Zmarł jesienią 2002 roku, pochowano go na miejscowym cmentarzu parafialnym.

¹ Rumia – miasto nietypowe, „Wieczór Wybrzeża”, 24–27 grudnia 1970, s. 3.

² „Głos Wybrzeża”, 7 kwietnia 1966, s. 5.

³ Wspomnienie prof. Edmunda Wittbrodta.

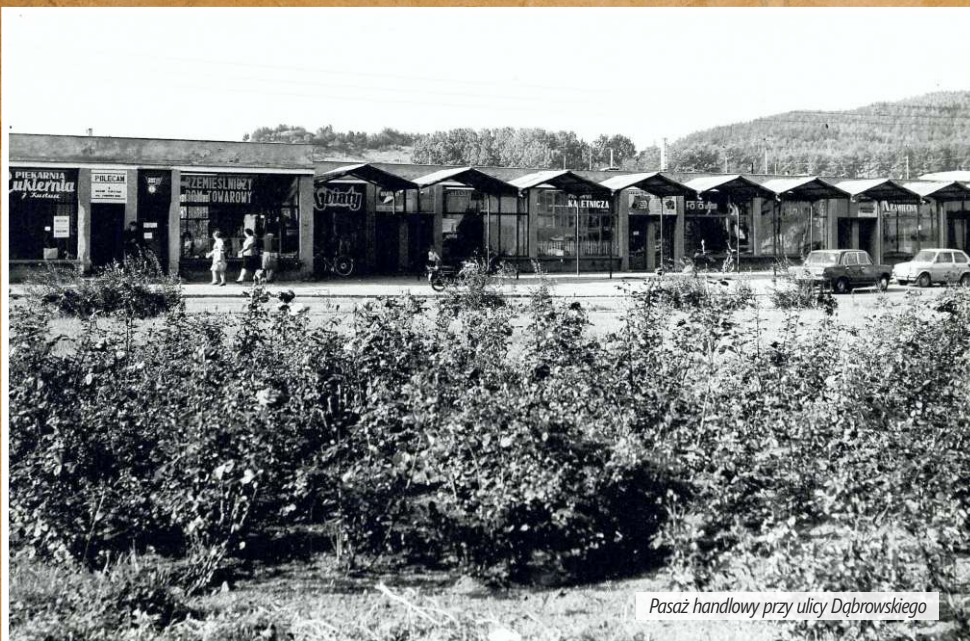
⁴ „Głos Wybrzeża”, 7 kwietnia 1966, s. 5.

⁵ „Dziennik Bałtycki”, 5 lutego 1966, s. 6.

W pamięci rumian

Pasaż przy ulicy Dąbrowskiego w okresie PRL-u stanowił jeden z najważniejszych punktów na handlowej mapie miasta. W jego obrębie można było zaopatrzyć się w pyszne wypieki od pana Kustusza, skorzystać z usług fotografa, krawca czy kaletnika, kupić kwiaty, zajrzeć do Rzemieślniczego Domu Towarowego. Podobne zakłady – na czele z „Foto-Mirą”, czyli najstarszym rumskim zakładem fotograficznym – znajdują się w tym miejscu, znacznie rozbudowanym, po dziś dzień.

Pasaż przy ulicy Dąbrowskiego



Pasaż handlowy przy ulicy Dąbrowskiego

OTRZYMALI STYPENDIA BURMISTRZA ZA PODBÓJ ŚWIATA KULTURY



Julia Majewska, stypendystka



Stypendyści ze szkolną kadrą



Laureaci świątecznego konkursu plastycznego



Stypendyści

Trzydziestu utalentowanych młodych mieszkańców otrzymało stypendia burmistrza Rumi w kategoriach: muzyka i śpiew oraz sztuki plastyczne.

Odbijająca się 24 listopada w Miejskim Domu Kultury kameralna uroczystość rozpoczęła się od krótkiego koncertu skrzypaczki Julii Majewskiej, 13-latkę która znalazła się w gronie stypendystów. Następnie wiceburmistrz Piotr Wittbrodt przystąpił do oficjalnego wręczenia nagród finansowych i gratulacji. Laureatom towarzyszyli rodzice, wychowawcy i dyrektorzy. Wszystkim stypendystom wykonano pamiątkowe zdjęcia.

Zwinięciem spotkania było nagrodzenie uczestników ogólnopolskiego konkursu plastycznego o tematyce świątecznej. Firma MPM, będąca organizatorem, przyznała nagrody w trzech kategoriach wiekowych oraz kilka wyróżnień.

Stypendyści burmistrza Rumi w kategorii muzyka i śpiew:

Zuzanna Bieszk (uczenica I Liceum Ogólnokształcącego im. Książąt Pomorskich) – zdobyła m.in. zespołowo I nagrodę w XIX Międzynarodowym Festiwalu Kultury Dawnej w Malborku w kategorii zespoły wokalne-instrumentalne, prezentując muzykę renesansową.

Olga Żornazuk (uczenica Szkoły Podstawowej nr 1 im. Józefa Wybickiego) – zdobywczyni IV miejsca w XXII Makroregionalnym Oruńskim Konkursie Skrzypcowym.

Julia Majewska (uczenica Salezjańskiej Szkoły Podstawowej im. św. Dominika Savio) – zdobywczyni m.in. grand prix w XIX Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym „Janko Muzykant” oraz I nagrody w kategorii B sekcji III Międzynarodowego Konkursu Muzycznego OPUS 2021.

Stypendyści burmistrza Rumi w kategorii sztuki plastyczne:

Agata Goebel (uczenica Szkoły Podstawowej nr 10 im. Jana Brzechwy) – zdobywczyni brązowego medalu w 51. Międzynarodowym Konkursie Plastycznym – International Children's Art. Exhibition 2021, II miejsca w Wojewódzkim Konkursie Grafiki Komputerowej „Słowa krzywdzą! Stop hejtowniowi” oraz I miejsca w Lokalnym Konkursie Plastycznym „Pani Jesień”.

Olivia Helbik (uczenica I Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Mistrzostwa Sportowego) – może się pochwalić m.in. I miejscem w Powiatowym Konkursie Plastycznym „Powiat Wejherowski okiem plastyka i fotografa” oraz I miejscem w XXVII Pomorskim Konkursie Literacko-Plastycznym „Gwiazdka już, już...”.

Sandra Dąbrowska (uczenica I Liceum Ogólnokształcącego im. Książąt Pomorskich) – zdobyła m.in. I miejsce w Powiatowym Konkursie Plastycznym „Powiat Wejherowski okiem plastyka i fotografa”, wyróżnienie w XXVII Pomorskim Konkursie Literacko-Plastycznym „Gwiazdka już, już...” oraz I miejsce w Konkursie Plastyczno-Fotograficznym „Pozytywnie zakreśleni w czasie pandemii”.

Aurelia Skowrońska (uczenica Szkoły Podstawowej nr 1 im. Józefa Wybickiego) – ma na koncie wyróżnienie w VIII Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Zabierz mnie tam wyobraźnia” oraz I miejsce w Wojewódzkim Konkursie Plastycznym „Pomorzew malarstwie i grafice”.

Alicja Kałedkiewicz (uczenica Szkoły Podstawowej nr 8 im. ks. Stanisława Ormińskiego) – otrzymała m.in. wyróżnienie w XVI Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Barwy morza” oraz wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Podróż pociągami po Europie”.

Aniela Maszota (uczenica Szkoły Podstawowej nr 1 im. Józefa Wybickiego) – zdobyła m.in. II miejsce w Konkursie Plastyczno-Fotograficznym „Pozytywnie zakreśleni w czasie pandemii”, II miejsce w XXVII Pomorskim Konkursie Literacko-Plastycznym „Gwiazdka już, już...” oraz III wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Podróż pociągami po Europie”.

Wiktor Palczyński (uczeń Salezjańskiej Szkoły Podstawowej im. św. Dominika Savio) – wśród jego sukcesów wymienić można m.in. wyróżnienie w VIII Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Zabierz mnie tam wyobraźnia” czy wyróżnienie w Konkursie Plastyczno-Fotograficznym „Pozytywnie zakreśleni w czasie pandemii”.

Wanda Krupska (uczenica Podstawowej Ekologicznej Szkoły Społecznej) – zdobyła m.in. nagrodę II stopnia w Ogólnopolskim Konkursie Polskiej Agencji Kosmicznej „Moje kosmiczne wakacje” oraz I miejsce w Międzyszkolnym Konkursie Literackim „Słowo do słowa”.

Liwia Ciechelska (uczenica Salezjańskiej Szkoły Podstawowej im. św. Dominika Savio) – ma na koncie m.in. nagrodę I stopnia w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Podróż pociągami po Europie”.

Jan Śledź (uczeń Podstawowej Ekologicznej Szkoły Społecznej) – zdobywcą m.in. nagrody II stopnia w Ogólnopolskim Konkursie Polskiej Agencji Kosmicznej „Moje kosmiczne wakacje”.

KOLEJNI MIESZKAŃCY ZASADZILI OKOLICZNOŚCIOWE DRZEWIA

Od niedawna przy ulicy Dębogórskiej w Rumi można uświadczyc cztery młode lipy drobnolistne. W tym samym czasie przy ulicy Piłsudskiego pojawiła się robinia akacjowa. Nie są to zwykłe drzewa, ponieważ zostały posadzone dzięki mieszkańcom, którzy chcieli w ten sposób uhonorować bliskie im osoby.

Pan Robert zadedykował dwie lipy zmarłym w ciągu ostatnich dwóch lat dziadkom. Jak wspomina, to właśnie oni go wychowali, wpajając miłość do przyrody oraz miasta. Dwa kolejne drzewa z tego gatunku zasadziła pani Anna, ofiarowując je swoim rodzicom. Z kolei na rogu ulic Piłsudskiego i Zygmunta Starego pojawiła się robinia akacjowa, której fundatorem jest pan Paweł. Drzewo to ma przypominać o narodzinach jego córki Oli.

Wszystkich mieszkańców, którzy chcieliby pozostawić podobne „żywe pamiątki” w miejskiej przestrzeni, zachęcamy do wypełnienia i przesłania wniosku o zasadzenie drzewa okolicznościowego. Pełną instrukcję można znaleźć na stronie internetowej: rumia.eu/wniosek-o-zasadzenie-drzewa-okolicznosciowego.



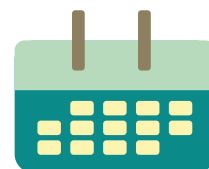
Pani Paulina, partnerka pana Pawła, z córką Olą



Pani Anna z partnerem przy zasadzonych przez siebie drzewach



Grudzień
2021



KALENDARZ IMPREZ

2-31 XII Gdańsk Press Photo 2021 – wystawa pokonkursowa.
Organizatorzy: Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku oraz Agencja Fotograficzna Kosycarz Foto Press KFP. Stacja Kultura, biblioteka główna, ul. Starowiejska 2

1 XII (środa) godz. 17:00 Ekologiczne ozdoby świąteczne – warsztaty rodzinne. Wymagane zapisy: promocja@bibliotekarumia.pl. Filia nr 4, ul. Górnicza 19
godz. 18:00 J. kaszubski – online. Odcinek na kanale YouTube MDK Rumia

2 XII (czwartek) godz. 18:00 Hiszpańskie czwartki. Prowadzi wolontariusz Emilio Jose Hernandez Valero. Wymagane zapisy: promocja@bibliotekarumia.pl. Stacja Kultura, biblioteka główna, ul. Starowiejska 2
godz. 18:00 Jubileuszowy wernisaż, 10 lat Stowarzyszenia Artystów Pasjonatów z Rumi, koncert „Wieczór rosyjski”, Miejski Dom Kultury, ul. Mickiewicza 19

3 XII (piątek) godz. 12:00-21:00 Teatr Piasku Tetiany Galitsyny „Opowieść Wigilijna”, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49, (godziny spektakli: 12:00, 17:00, 19:00)

4 XII (sobota) godz. 16:00-18:00 Kabaret Skeczów Męczących w nowym programie „Najśmieszniejszy”, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49

5 XII (niedziela) godz. 16:00-20:00 Rumska Liga Halowa – I kolejka, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49

6 XII (poniedziałek) godz. 17:00 Mikołajkowe spotkanie rodzinne z Joanną Krzyżanek – autorką książek dla dzieci, Stacja Kultura, Biblioteka Główna, ul. Starowiejska 2

8 XII (środa) godz. 18:00 Kaszubski kosmos – czytanie performatywne. Organizator: Fundacja Pomysłodajnia. Stacja Kultura, biblioteka główna, ul. Starowiejska 2

9 XII (wtorek) godz. 10:00 Konkurs Kaszubski „Kaszebsko pieśnia”, Miejski Dom Kultury, ul. Mickiewicza 19
godz. 18:00 Hiszpańskie czwartki. Prowadzi wolontariusz Emilio Jose Hernandez Valero. Wymagane zapisy: promocja@bibliotekarumia.pl. Stacja Kultura, biblioteka główna, ul. Starowiejska 2

10 XII (piątek) godz. 10:00-13:00 Ósemka Przedszkolaków „Olimpiada u Mikołaja”, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49

11 XII (sobota) godz. 8:30-15:00 Powiatowe Zawody Ochotniczych Straży Pożarnych w Halowej Piłce Nożnej i Tenisie Stołowym, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49
godz. 11:00 Moje podróże z National Geographic – premiera książki oraz spotkanie z Olgą Dębicką. Organizator: Rumski Uniwersytet III Wieku. Stacja Kultura, biblioteka główna, ul. Starowiejska 2
godz. 16:00 Festiwal Piosenki Harcerskiej, Organizator: Związek Harcerstwa Polskiego. Stacja Kultura, biblioteka główna, ul. Starowiejska 2
godz. 17:00-20:00 Mecz tenisa stołowego – I liga mężczyzn – Kamix ATS Małe Trójmiasto Rumia – Energa Manekin II Toruń, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49

12 XII (niedziela) godz. 8:30-15:00 XXXVIII Otwarte Mistrzostwa Rumi w Tenisie Stołowym, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49
godz. 16:00-22:00 Charytatywny Turniej w Halowej Piłce Nożnej, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49

16 XII (czwartek) godz. 18:00 „Z kaszubskim na ty – wywiady, goście, muzyka, kultura kaszubska”, YouTube MDK Rumia

18 XII (sobota) godz. 9:00-14:00 NBA Rumi w Koszykówce, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49
godz. 17:00-20:30 Rumska Liga Halowa – II kolejka, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49
godz. 19:00 Koncert kolęd – jarmark świąteczny. Organizator: Fundacja Dla Was. Ul. Pomorska 11

19 XII (niedziela) godz. 9:00-16:00 Puchar Świętego Mikołaja – Ogólnopolskie Zawody w Jeździe Figurowej na Rolkach, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49

20 XII (poniedziałek) godz. 19:00-22:00 „Stand-up Charytatywka na Rehabilitację dla Kuby”, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49

21 XII (wtorek) godz. 19:00-21:00 „Kolędowanie z Enejem” – koncert kolęd, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49

29 XII (środa) godz. 18:00 Rodzinne kolędowanie z Chórem Lira, Stacja Kultura, biblioteka główna, ul. Starowiejska 2.
godz. 19:30-22:30 Rumska Liga Halowa – III kolejka, hala MOSiR-u, ul. Mickiewicza 49





RUMIA
naturalnie świąteczna

Wielkimi krokami zbliżamy się do Świąt Bożego Narodzenia. Życzymy Państwu, aby był to czas radości, serdeczności i spokoju. Mamy nadzieję, że siadając przy świątecznym stole, znajdą się Państwo w gronie najbliższych, a spotkaniu towarzyszyć będzie magiczna atmosfera.

Z głębi serc życzymy Państwu również, aby nadchodzący rok 2022 przyniósł wszelką pomyślność i spełnienie marzeń.

Milan Paweł

Burmistrz Rumi wraz z Zastępcami

Krzysztof Woźniak

Przewodniczący Rady Miejskiej Rumi wraz z Radnymi

Urząd Miasta Rumi **58 679-65-00**

Wojewódzkie Centrum Powiadamiania Ratunkowego **112**

Jednostka Ratowniczo-Gaśnicza nr 2 Państwowej Straży Pożarnej w Rumi **58 671-01-98**

Straż Pożarna **112**

Pogotowie Ratunkowe **112**

Policja **112**

Komisariat Policji w Rumi **47 742-99-22**

Straż Miejska w Rumi **58 671-94-73**

Pogotowie Ciepłownicze **993**

Pogotowie Gazowe **992 | 58 679-96-00**

Pogotowie Wodno-Kanalizacyjne **994 | 58 668-73-11**

Pogotowie Energetyczne **991 | 801-404-404**

Referat Obrony Cywilnej i Zarządzania Kryzysowego UM Rumi **58 679-65-89**

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej **58 671-05-56**

Telefon zaufania (Polskie Towarzystwo Pomocy Telefonicznej) **58 301-00-00**

Przedsiębiorstwo Usług Komunalnych sp. z o.o. w Rumi **58 671-03-96**



TELEFONY KONTAKTOWE

58 727-24-01 | 58 727-24-02 NZOZ ul. Derdowskiego 24, Rumia

58 671-72-10 NZOZ ul. Katowicka 15, Rumia

58 671-98-25 NZOZ ul. Piłsudskiego 48A, Rumia

58 771-25-07 NZOZ ul. Chełmońskiego 58, Rumia

58 671-11-23 Laboratorium „Medi-Lab” S.C. ul. Starowiejska 9/1, Rumia

58 727-24-40 NZOZ ul. Miłosza 3, Rumia

58 727-21-72 Centrum Medyczne IMED ul. Katowicka 14, Rumia

58 771-47-40 NZOZ Salubre ul. Gdańska 17A, Rumia

58 679-56-86 NZOP „DOM-MED” ul. Sobieskiego 10A, Rumia

58 727-29-50 Nocna i świąteczna opieka medyczna

(pon.-pt.: 18:00-8:00, sob.-nied.: 24 h)

NZOZ nr 1 ul. Derdowskiego 24, Rumia

58 672-74-23 Powiatowa Stacja Sanit.-Epid.

58 572-72-00 Szpital Specjalistyczny Wejherowo

58 301-73-44 | 601-408-183 Koordynator Ratowniczych Działów Med.

58 670-48-48 Apteka Całodobowa Apteka EKOzdrowie ul. Dębogórska 132, Rumia

Punkt Konsultacyjny ds. Uzależnień i Przemocy w Rodzinie

Dyżury specjalistów: terapeuty, psychologa, prawnika

536-807-295 ul. Młyńska 8, Rumia

poniedziałek-piątek od **godz. 7:30** do **godz. 14:30**

Uwaga! Zmieniły się numery telefonów do komend policji w całym kraju

Aby dowzwoić się do poszczególnej jednostki, należy wybrać wyróżnik MSWiA—**47**

Dyżurny Komisariatu Policji w Rumi (stanowisko kierowania całą jednostką)—**47 742-99-22**

Sekretariat komendanta (informacje dotyczące prowadzonych postępowań)—**47 742-99-03**

W przypadku pilnej potrzeby wezwania interwencji należy dzwonić na numer alarmowy—**112**