



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Gmina Miejska Rumia
2. Rodzaj zadania publicznego ¹	Zadanie z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja RODZINA w mieście Rumia KRS: 0000845442 Adres siedziby: Parkowa 8, 84-230 Rumia, Polska Strona www: https://www.facebook.com/RodzinaWmieścieRumia/ Adres do korespondencji: Parkowa 8, 84-230 Rumia, Polska Adres e-mail: rodzinawmiescierumia@gmail.com Numer telefonu: 513 150 242	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Piotr Lewicki 730 130 910 lewpio.hist@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	BOSKA!			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²	Data rozpoczęcia	15 lipca 2021	Data zakończenia	28 sierpnia 2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
„BOSKA!” to komedia, której premiera zaplanowana jest na 28 sierpnia b.r. w Parku Starowiejskim w Rumie, podczas rodzinnego pikniku, organizowanego przez Fundację. Sztuka opowiada o życiu słynnej amerykańskiej postaci ze świata opery, „najgorszej śpiewaczki w historii świata” - Florence Foster Jenkins. Zabawna i momentami zdumiewająca opowieść o bogatej ekscentryczce, która, nie mając ani słuchu, ani głosu, występowała w najświetniejszych salach koncertowych. Radośnie fałszując, wierząc jednocześnie w swój talent i słuch muzyczny, Jenkins mówiła: „Ludzie mogą mówić, że nie umiem śpiewać, ale nikt nigdy nie powie, że nie śpiewałam”. Ta prawdziwa opowieść o jednej z najdziwniejszych postaci dwudziestowiecznej kultury pokazuje jednocześnie, że warto realizować nawet najbardziej				

¹ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

² Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

szalone marzenia.

Spektakl realizowany będzie we współpracy z Miejskim Domem Kultury w Rumi, który jest współorganizatorem. Do udziału w nim zaproszeni zostali profesjonalni aktorzy i realizatorzy, którzy zapewnią odpowiedni poziom wydarzeniu. Ważną kwestią jest fakt, że artyści związani są z Rumią, jako mieszkańcy lub osoby pracujące na terenie naszego miasta. Odbiorcami będą mieszkańcy miasta i goście, całe rodziny (w tym dzieci i młodzież), którzy poprzez bliski kontakt z profesjonalnym teatrem, będą mieli szerszy dostęp do kultury w Rumi z uwagi na bliskość i fakt, że będzie to dla nich nieodpłatne wydarzenie. Dotacja przeznaczona zostanie na pokrycie kosztów niezbędnych do stworzenia spektaklu. Najważniejszym ogniwem jest uszycie kostiumów, które kreować będą piękny świat ekscentrycznej głównej bohaterki. Ponieważ spektakl przeznaczony jest do grania poza salą teatralną, w plenerze, konieczne jest przearanżowanie niektórych elementów składowych przedsięwzięcia. Specyfika spektaklu narzuca aktorom błyskawiczne zmiany kostiumów, dlatego muszą one być uszyte przez profesjonalną krawcową, zajmującą się szyciem tego typu rzeczy, aby odpowiednio dostosować kostium do potrzeb sceny. Drugą ważną kwestią jest zaprojektowanie i wykonanie ruchomych elementów scenografii, które zapełnią scenę. Skompletowanie ich pozwoli na rozpoczęcie procesu prób, który doprowadzi do premiery, która z pewnością podniesie poziom oferty kulturalnej miasta, a fakt, iż będzie niebiletowana, czyli de facto darmowa dla mieszkańców, zapewni także szeroki dostęp dla wszystkich rumian, bez względu na poziom zamożności.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wyprodukowanie spektaklu, stworzonego specjalnie z myślą o Rumi i mieszkańcach	Jeden spektakl	Dokumentacja fotograficzna
Stworzenie możliwości dostępu do kultury dla mieszkańców miasta, którzy mają problem z dotarciem do trójmiejskich teatrów oraz nie mogą sobie pozwolić na tego typu rozrywkę z przyczyn finansowych	Około 100 osób	Dokumentacja fotograficzna
Organizacja wydarzenia, które da mieszkańcom możliwość aktywnego spędzania wolnego czasu w kontakcie z kulturą i aktywizując całe rodziny, w tym dzieci i młodzież	Około 100 osób	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja RODZINA w mieście Rumia jest niedawno powołaną organizacją pozarządową. Wcześniej, przez ponad rok główne działania podejmowane były w ramach prowadzenia nieformalnej grupy „MAMA w mieście Rumia”.

Od początku jej istnienia jej założycielka podejmuje szereg działań pomocowych, wspierających, profilaktycznych i integracyjnych na rzecz mieszkańców miasta.

Ponadto, Fundacja RODZINA w mieście Rumia realizowała już projekt pn. „DOBRA Relacja!” z Funduszu Akumulator Społeczny, ze środków Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich Narodowego Instytutu Wolności – Centrum Rozwoju Obywatelskiego w terminie od 01.08.2020 do 31.10.2020r., celem projektu była leśza komunikacja, lepsze zrozumienie siebie i drugiej osoby, wzmacnianie empatii, wsparcie emocjonalne, wzrost refleksji, poprawa skuteczności współdziałania. Warsztaty psychologiczne prowadziła Anna Mróz – Psycholog/Psychoterapeuta, Prezes Fundacji, która ma duże doświadczenie w swojej pracy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Materiały potrzebne do wykonania kostiumów.	2 500	0	2 500
2.	Materiały potrzebne do wykonania scenografii	1 000	0	1 000
3.	Opłacenie gaży aktorów podczas prób	5 500	0	5 500
4.	Opłacenie gaży reżysera	3 000	0	3 000
5.	Wykonanie kostiumów	6 000	6 000	0
6.	Zaprojektowanie i wykonanie ruchomych elementów scenografii	1 000	1 000	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		19 000	7 000	12 000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;~~
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;~~
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

Data 02.01.2021

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

OCENA REFERATU KULTURY I SPORTU;
 ZADANIE O CHARAKTERZE LOKALNYM SPEŁNIAJĄCE TAŻEWNIE WARUNKI:
 1° WYSOKOŚĆ DOFINANSOWANIA NIE PRZEKRACZA 10.000,- zł.
 2° ZADANIE REALIZOWANE NIE DŁUŻEJ NIŻ 90 DNI.
 OFERTA SPEŁNIA WARUNKI PRZELIČZANE USTAWĄ O DZIAŁALNOŚCI
 POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE.

inspektor
 05.01.21. *[Signature]*
 Dorota Grünholz-Lomińska

[Signature]
 BURMISTRZ
[Signature]
 mgr inż. Michał Pasieczny

ZASTĘPCA BURMISTRZA
[Signature]
 mgr Piotr Wittbrodt