



V - Jubileuszowy Konkurs Chóralny „Małego Trójmiasta Kaszubskiego”

Małe Trójmiasto Kaszubskie śpiewa kolędy i pastorałki.

Organizator: Stowarzyszenie Gmin „Małe Trójmiasto Kaszubskie”.

Konkurs jest ukierunkowany na amatorską działalność wokalną dzieci, młodzieży i dorosłych.

Cele konkursu:

- ⇒ ukazywanie śpiewu chóralnego, jako jednej z form integracji środowiskowej w regionie, pobudzającej aktywność społeczno–kulturalną chórów Małego Trójmiasta Kaszubskiego,
- ⇒ promowanie i upowszechnianie wartości muzycznych treści kolęd i pastorałek,
- ⇒ prezentacja dorobku chórów i zespołów wraz z rozwijaniem zainteresowań muzycznych poprzez pracę w zespole,
- ⇒ wzrost poziomu wykonawczego i wymiana doświadczeń amatorskich zespołów chóralnych.

Regulamin konkursu:

1. W V – jubileuszowej edycji konkursu mogą brać udział chóry/zespoły, które posiadają swoją siedzibę na terenie całego powiatu wejherowskiego.
2. Do konkursu mogą przystąpić również chóry/zespoły, które wygrały poprzednią edycję.
3. W konkursie mogą brać udział chóry/zespoły, które działają przy takich organizacjach, jak: Stowarzyszenia/Organizacje Pozarządowe/Miejskie Domy Kultury/Inne Miejskie Placówki Kulturalne/ Parafie/ Placówki Oświatowe.
4. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach:
 - chóry/zespoły dziecięce (do lat 16), jednorodne bądź mieszane.
 - chóry/zespoły dorosłe (od lat 16), jednorodne bądź mieszane.

Chór/zespół musi liczyć nie mniej niż 8 osób.

5. Repertuar zespołów biorących udział w festiwalu musi zawierać 2 utwory: kolędę lub pastorałkę lub utwór o tematyce bożonarodzeniowej.
6. Utwory zgłaszane przez chóry/zespoły do konkursu muszą być wykonywane w języku polskim lub języku kaszubskim.

7. łączny czas występu muzycznego chóru/zespołu nie może przekroczyć 10 minut (do czasu prezentacji chóru/zespołu nie wlicza się wejścia, zapowiedzi i zejścia).
8. Zespoły występują a cappella, z akompaniamentem fortepianu lub z towarzyszeniem pojedynczego instrumentu. Zabrania się używania podkładu z syntezatora lub innego urządzenia (komputera, odtwarzacza muzyki).
9. Konkurs przebiega w II etapach:

I etap – eliminacje

Termin eliminacji: Chóry/Zespoły dziecięce 17.12.2019 r., miejsce Rumia

Chóry/Zespoły dorosłe 17.12.2019 r., miejsce Rumia

(Szczegółowe informacje odnośnie miejsca i godziny zostaną podane po zgłoszeniu się chóru/zespołu)

II etap – finał

Termin finału: 29.01.2020 r. o godz. 17.00, miejsce: Filharmonia Kaszubska w Wejherowie.

O kolejności przesłuchań konkursowych I i II etapu zadecyduje losowanie, które przeprowadzi organizator na początku otwarcia konkursu.

10. Celem I etapu konkursu jest wyłonienie 10 chórów/zespołów, które zaprezentują się w II etapie. Jury wybierze 5 finalistów w kategorii chóry/zespoły dziecięce i 5 finalistów w kategorii chóry/zespoły dorosłe spośród chórów z terenu całego powiatu wejherowskiego.
11. Warunki uczestnictwa zawarte w niniejszym regulaminie obowiązują dla każdego etapu konkursu.
12. Do konkursu chóry przystępują przysyłając wypełnioną kartę zgłoszenia, która stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu. Do karty zgłoszenia chóry/zespoły dołączają informację własną dotyczącą historii zespołu (rok powstania, udział w przeglądach i konkursach, zdobyte nagrody i wyróżnienia, ważne daty, informacje o dyrygencie, itp.)
13. Kartę zgłoszenia oraz informacje o chorze należy przesłać w terminie **do 13.12.2019 r. na adres – Urząd Miasta w Rumi ul. Sobieskiego 7, 84-230 Rumia.**

„Eliminacje-V Jubileuszowy Konkurs Chóralny Małego Trójmiasta Kaszubskiego”

lub mailowo na adres promocja@rumia.eu
14. Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją warunków uczestnictwa w konkursie. W trakcie realizacji konkursu dopuszcza się do zmian w repertuarze.

Chóry/zespoły mogą zmienić repertuar po I etapie eliminacji. W takim przypadku muszą powiadomić Organizatora minimum na 3 dni przed rozpoczęciem II etapu finału.

- 15.** Jury I i II etapu składa się z 7 osób, po 2 osoby z miasta Rumi, Redy i Wejherowa oraz dodatkowo jedna osoba reprezentująca Stowarzyszenie.

Jury oceniać będzie dobór repertuaru (umiejętność dostosowania trudności prezentowanego repertuaru do możliwości wykonawczych), interpretację, poziom wykonania, ogólną prezentację w tym stroje i wyraz artystyczny.

Jury podejmie decyzję większością głosów. Od decyzji jury nie ma odwołania.

Skład Jury zostanie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.

Osoba reprezentująca Zarząd Stowarzyszenia pełni funkcję Przewodniczącego Jury.

- 16.** Chóry/zespoły mogą w dniu finału skorzystać z 15 minutowej próby akustycznej.

Dla każdego z miast członkowskich należących do Stowarzyszenia Gmin „Małe Trójmiasto Kaszubskie” oraz dla pozostałych chórów z powiatu wejherowskiego zostanie przygotowane małe pomieszczenie – garderoba (razem 4 pomieszczenia) oraz wymiennie z innymi chórmi sala z instrumentem klawiszowym do rozśpiewania. W karcie zgłoszenia chór/zespół powinien zaznaczyć czy jest zainteresowany próbą akustyczną na sali głównej.

- 17.** Nagrody konkursu:

Każdy chór otrzyma pamiątkową statuetkę i dyplom uczestnictwa.

Każdy chór, który zakwalifikuje się do finału otrzyma nagrodę w wysokości 500,00 zł netto.

Chóry/zespoły w ramach każdej kategorii będą rywalizowały między sobą o dwie I-sze nagrody:

- W kategorii chóry/zespoły dziecięce I nagroda w V- jubileuszowej edycji wynosi 2000,00 zł netto.
- W kategorii chóry/zespoły dorosłe I nagroda w V- jubileuszowej edycji wynosi 2500,00 zł netto.

Nagrodzone chóry/zespoły po ogłoszeniu werdyktu II etapu i na zakończenie konkursu zaprezentują po jednym wybranym utworze z repertuaru konkursowego.

- 18.** Laureaci dwóch I - nagród w następnej edycji Konkursu Chóralnego „Małego Trójmiasta Kaszubskiego” nie będą mogli brać udziału na prawach uczestników. Zespoły te będą otwierać finał następnej edycji konkursu.

- 19.** Koszty dojazdu (przejazdu) na miejsce realizacji I-ego i II-ego etapu pokrywają chóry/zespoły.
- 20.** Chóry/zespoły mają obowiązek podać na karcie zgłoszenia numer rachunku bankowego, na który zostanie przekazana nagroda finansowa wskazana w regulaminie za ew. kwalifikację chóru/zespołu do finału, jak i ew. wygrana w kategorii, przy czym nie może to być konto osoby prywatnej. Brak tej informacji skutkować będzie odrzuceniem zgłoszenia.
- 21.** Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie przez uczestników utworów muzycznych lub materiałów nutowych z naruszeniem ustawy o ochronie praw autorskich.
- 22.** Sprawy nie uregulowane niniejszym regulaminem rozstrzyga Jury konkursu, a jego werdykt jest ostateczny.

V - Jubileuszowy Konkurs Chóralny „Małego Trójmiasta Kaszubskiego”

Małe Trójmiasto Kaszubskie śpiewa kolędy i pastorałki.

Data I etapu: **17.12.2019 r. godz. 9.00 Chóry/Zespoły dziecięce**

17.12.2019 r. godz. 17.00 Chóry/Zespoły dorosłe

miejsce: Rumia

Szczegółowe informacje odnośnie miejsca i godziny zostaną podane po zgłoszeniu się chóru/zespołu

Data II etapu: **29.01.2019 r. godz. 17.00**

miejsce: Filharmonia Kaszubska, ul. Sobieskiego 255, Wejherowo

Karta zgłoszenia

(wypełniają uczestnicy konkursu)

1. Pełna nazwa chóru/zespołu

.....

2. Wykonywane utwory:

	Tytuł	Kompozytor	Czas trwania
Utwór Dowolny			
Kolęda/Pastorałka/Utwór o tematyce Bożonarodzeniowej			

3. Adres chóru / zespołu

.....
.....
.....

(ulica, kod pocztowy, miejscowość, telefon stacjonarny)

4. Kategoria zespołu (chóru):

• dziecięcy do 16 lat ☐

• dorosły od lat 16 ☐

(właściwe zaznaczyć - X)

5. Numer rachunku bankowego, na który mają zostać przekazane nagrody finansowe wskazane w Regulaminie (należy wskazać tylko 1 numer rachunku bankowego):

Numer:

.....

Nazwa banku :

Dane właściciela rachunku:

.....

(Stowarzyszenia/Organizacji Pozarządowej/Miejskiego Domu Kultury/Innej Miejskiej Placówki Kulturalnej/Parafii/Placówki Oświatowej przy której działa chór/zespół)

6. Liczba wykonawców z dyrygentem i ew. akompaniatorem:

.....

7. Imię i nazwisko dyrygenta

.....

.....

adres

ogólny czas trwania programu:

telefon stacjonarny

Miejscowość: data:

telefon komórkowy

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku chóru / zespołu dla celów działalności organizacji niniejszego konkursu zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.97 r. (Dz. U. nr 133, poz. 883).

czytelny podpis dyrygenta

Historia chóru/zespołu:

- a) Rok powstania:
- b) Udział w przeglądach i konkursach:
- c) Zdobyte nagrody i wyróżnienia:
- d) Ważne daty:
- e) Informacje o dyrygencie:
- f) Inne:

czytelny podpis dyrygenta.....