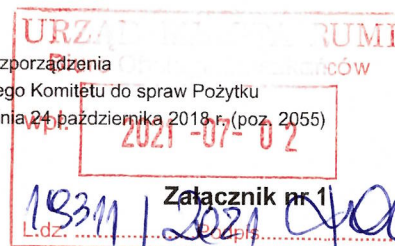


Ruż

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)



WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Gmina Miejska Rumia
2. Rodzaj zadania publicznego)	Kolonie letnie w Helu pt. Sztuka wyciecznyku

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja: Rodzina w mieście Rumia Adres: ul.Parkowa 8, 84 - 230 Rumia e-mail: tel: KRS 0000845442 REGON 86295499 NIP 5882458820 https://www.facebook.com/RodzinaWmieścieRumia	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	ANNA MRÓZ, annamrozpsycholog@gmail.com , tel. 513 150 242

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Kolonie letnie na Helu z MDK RUMIA			
2. Termin realizacji zadania publicznego)	Data rozpoczęcia	17 lipca 2021	Data zakończenia	14 sierpnia 2021

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

We współpracy z Miejskim Domem Kultury w Rumi organizujemy zadanie- Sztuka wypoczynku- kolonie letnie w miejscowości HEL - organizacja czterech tematycznych turnusów

Projekt kolonijny skierowany do dzieci w wieku 9-14 lat (razem 40 dzieci biorących udział w koloniach) mający na celu poruszenie tematów związanych z emocjami i wypoczynkiem. Zwrócenie na nie uwagi i uświadomienie dzieciom, że przeżywanie ich oraz rozmawianie o nich, pokazywanie świata jest dobre w budowaniu poczucia własnej wartości, a także budowaniu pozytywnych relacji z innymi.

I. TURNUS TANECZNY 17.07-23.07.21 — Teatr tańca- choreografia i ruch sceniczny stworzony na podstawie improwizacji ciałem . Naturalny ruch wywołany poprzez odczuwanie danej emocji pokazany w różnych odsłonach choreograficznych.

Dzieci pod okiem specjalistów z danej dziedziny przygotowują krótką formę sceniczną na podstawie scenariusza przez siebie stworzonego przy pomocy instruktorów, reżyserów.

II. TURNUS TEATRALNY 24- 30.07.21 oparty na serii trzech książek autorstwa Filliozat Isabelle, Limousin Virginie
1. „Moje emocje. Akceptuję, co czuję” Emocje to trudny temat. Warto nauczyć się je akceptować i przeżywać, by być szczęśliwym i żyć pełnią życia, lubić siebie i innych. Każdy przeżył sytuację, w której, często bezwiednie, odreagował na kimś swój smutek, niepowodzenie, trudny dzień. Warto uczyć się, jak sobie z tym radzić.

2. „Strach – wróg czy przyjaciel? Akceptuję, co czuję” Bohaterka książki – sympatyczna surykatka, pokazuje, jak ośwoić swoje lęki. Okazuje się, że to nie takie trudne. Strach nie jest wcale zły, a czasem wręcz pomocny w ostrzeganiu przed niebezpieczeństwem i motywowaniu do działania.

III. TURNUS LEGO I MAJSTERKOWANIE 01-07.08.21 wykonywanie ruchomych robotów z lego, robotyka która ćwiczy umiejętności techniczne, rozwija wyobraźnię i poszerza kompetencje . Dodatkowym atutem są zajęcia z użyciem narzędzi budowlanych, dzięki czemu dziecko uczy się samodzielności i ma poczucie sprawczości przy wykonywaniu zadań „dla dorosłych”. Dodatkowo dzieci będą miały zorganizowane wyjścia w teren, zwiedzanie okolicznych atrakcji, plażowanie, gry i zabawy sportowe.

IV. TURNUS PLASTYCZNY 08-14.08.21 rozwijanie umiejętności manualnych za pomocą różnych technik i form wyrazu. Rozbudowywanie wyobraźni i prace sensoryczne wpływające na harmonijny rozwój obu półkul mózgowych. Przewidziana jest opieka 24h/dobę przez instruktorów opiekunów oraz kierownika kolonii a także na każdym turnusie przewidziani są instruktorzy specjaliści prowadzący zajęcia tematyczne- łączna ilość instruktorów 8 osób .

COVID -19

Biorąc pod uwagę ryzyka i zagrożenia dotyczące sytuacji epidemicznej związanej z rozprzestrzenianiem się choroby COVID-19 oraz wynikających z tego faktu ograniczeniami, realizacja działań opisanych w ramach uproszczonej oferty uwzględni spełnianie wszelkich aktualnych wymagań związanych z bieżącą sytuacją epidemiczną, zgodnie z obowiązującymi i systematycznie aktualizowanymi przepisami o ograniczeniach, nakazach i zakazach określonych w związku z wystąpieniem stanu epidemii w Polsce.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Stworzenie możliwości nauki jak radzić sobie z emocjami.	40 uczestników kolonii	<p>-Sposób monitorowania - dziennik zajęć i lista obecności dzieci na zajęciach</p> <p>- Dokumentacja filmowa i fotograficzna dokumentująca realizację zajęć tematycznych</p> <p>np. Metoda dramy- edukacyjna metoda stosowana w pracy z dziećmi i młodzieżą. Dzięki poznawaniu historii opowiadanych przez innych a także budowanie przez nich opowieści fikcyjnych uczestnik może zmierzyć się sytuacją uwypuklającą konflikt w warunkach opartych na bezpieczeństwie, na scenie która jest filtrem dla emocji. W ten sposób stwarzana jest możliwość pogłębiania świadomości na temat poczucia własnej wartości, poznawanie własnych możliwości i granic co pogłębia również zrozumienie dla cudzych zachowań. Dzięki tej metodzie uczestnik wykształca w sobie również mechanizmy obronne dla różnych form nacisku. Dzieci poprzez ćwiczenia , gry, zabawę uczą się technik możliwych do wykorzystania w życiu codziennym..</p>
Stworzenie możliwości nauki relaksu w terenie	40 uczestników kolonii	<p>Sposób monitorowania - dziennik zajęć i lista obecności dzieci na zajęciach</p> <p>Ilość zorganizowanych i przeprowadzonych zajęć w terenie, na łonie natury, zastosowanych technik relaksacji, obcowania z naturą;</p> <p>-dokumentacja filmowa ze zrealizowanych punktów programu będzie dodatkowym źródłem informacji o osiągnięciu zamierzonego wskaźnika</p> <p>- np.zastosowanie metody poznawczej - wykorzystanie bodźców otoczenia, w którym przebywają uczestnicy do kształtowania określonej percepcji, poszukiwanie emocji i środków wyrazu w otaczającym środowisku</p>

<p>Stworzenie możliwości udziału w zajęciach tematycznych (plastyka, teatr, taniec, lego) jako kreatywna forma rozwoju wyobraźni u dziecka</p>	<p>40 uczestników kolonii</p>	<p>Sposób monitorowania - dziennik zajęć i lista obecności dzieci na zajęciach</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ilość zrealizowanych spektakli przez dzieci -dokumentacja filmowo-fotograficzna ze zrealizowanych zajęć tematycznych - liczba zastosowanych technik pracy z dziećmi: np. Metoda pracy z ciałem/ ruch sceniczny- ćwiczenia ruchowe, taneczne, choreograficzne prowadzące do zwiększenia świadomości ciała i jego możliwości. Umiejscowienie siebie w przestrzeni z jednoczesną uważnością na innych aktorów na scenie. Poprzez poznanie swoich możliwości ruchowych i poszerzenie zakresu ruchu wzrasta samoakceptacja a także umiejętność wycucia siebie . Dużą rolę w pracach i ćwiczeniach ruchowych odgrywać będzie improwizacja, która pobudza kreatywność i wyobraźnię a także wpływa znacząco na poczucie wolności
--	-------------------------------	---

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Rodzina w mieście Rumia –

Fundacja realizuje następujące cele:

1. Wspieranie rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych, propagowanie idei społeczeństwa informacyjnego i obywatelskiego.
2. Upowszechnianie idei świadomego rodzicielstwa i rodzicielstwa bliskości.
3. Wsparcie wszechstronnego rozwoju dzieci i młodzieży przebywających w placówkach opiekuńczo-wychowawczych, pieczy zastępczej lub pozostających pod opieką instytucji opieki społecznej oraz uwrażliwianie społeczeństwa na problemy dzieci i młodzieży osieroconych społecznie lub biologicznie.
4. Umożliwienie Rodzinom dostępu do informacji w zakresie: kształcenia, zdrowia, prawa, zdobywania zawodu, możliwości spędzania czasu wolnego oraz poradnictwa pedagogiczno-psychologicznego.
5. Wspieranie przedsiębiorczości, powrotu na rynek pracy oraz rozwoju zawodowego osób pozostających bez zatrudnienia.
6. Przeciwdziałanie izolacji seniorów, rodziców małych dzieci oraz osób samotnie wychowujących dzieci, a także rodzin z problemem niepełnosprawności.
7. Wspieranie rozwoju osobistego seniorów, rodziców i opiekunów oraz dzieci.
8. Zwiększenie ilości działań edukacyjnych, informacyjnych, profilaktycznych, doradczych, szkoleniowych, kulturalnych opiekuńczych, wychowawczych i terapeutycznych skierowanych do Rodziny.
9. Upowszechnianie praw Rodziny.
10. Organizacja czasu wolnego Rodzinom.
11. Wspieranie mam przebywających na urloпах wychowawczych i macierzyńskich.
12. Pomoc społeczna Rodzinom potrzebującym, propagowanie idei pomocy wzajemnej i wsparcia środowiskowego.
13. Promocja miejsc przyjaznych Rodzinom.
14. Promocja i organizacja wolontariatu.
15. Promocja kultury fizycznej, sportu, turystyki oraz promowanie zdrowego stylu życia wśród Rodzin.
16. Promowanie działań w zakresie nauki, edukacji, oświaty i wychowania wśród dzieci i młodzieży oraz osób z nimi pracujących.
17. Wspieranie technicznie, szkoleniowe, informacyjnie lub finansowe organizacji pozarządowych oraz innych inicjatyw obywatelskich i podmiotów działających w zakresie pożytku publicznego i ekonomii społecznej.
18. Integrację Rodzin z różnych środowisk, w tym także niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie.
19. Wspieranie rodzicielstwa zastępczego.
20. Pozyskiwanie i kształcenie lokalnych liderów i animatorów.
21. Doskonalenie umiejętności i podnoszenie kwalifikacji zawodowych, mając na celu przeciwdziałanie i zwalczanie bezrobocia oraz patologii społecznej.
22. Promowanie ekonomii społecznej.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Opieka pedagogiczna dzieci uczestniczących w projekcie i kierowanie kolonią - 3 osoby 24h/dobę	10000		10000
2.	Wynagrodzenie za prowadzenie warsztatów tematycznych dla dzieci- instruktorzy specjaliści 4 osoby zajęcia codziennie 3 h zajęć (instruktorzy bez noclegu, dojazd własny) plus spotkanie z psycholog 3h podczas jednego turnusu - razem 5 osób	6000	6000	
3.	Obsługa techniczna przedsięwzięć w ramach zadania m.in. nagłośnienie, oświetlenie 1. spektakl końcowy w wykonaniu dzieci taneczny 2. spektakl końcowy w wykonaniu dzieci teatralny, 3. wernisaż prac dzieci 4. pokaz walk robotów	2000		2000
4.	Dokumentacja fotograficzna i filmowa projektu kolonijnego	2500		2500
5.	Promocja zadania	500		500
6.	Zakup materiałów niezbędnych do realizacji zajęć warsztatowych oraz alternatywnych form spędzania wolnego czasu - np. wieczorne projekcje filmowe	3000		3000
7.	Atrakcja na turnusie teatralnym- spektakl dla dzieci	2500		2500
8.	Zwiedzanie atrakcji w Helu przez uczestników kolonii, muzea, latarnia morska, Błękitna Szkoła w Instytucie morskim. Ok. 30zł za dziecko na każdy tydzień	1000	1000	
9.	Koszty ubezpieczenia kolonii	750		750
Nocleg i wyżywienie		22880		22880
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		PLN 51130	7 000,00	44130

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Anna Kozłowska
.....
.....
.....

Data 28.06.2021r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

OCENA REFERATU KULTURY I SPORTU:

ZADANIE O CHARAKTERZE LOKALNYM LUB REGIONALNYM

SPŁYNIAJĄCE ŁĄCZNIE WARUNKI:

1^o WYSOKOŚĆ DOFINANSOWANIA NIE PRZEKRACZA 10.000,- zł.

2^o ZADANIE REALIZOWANE NIE DŁUŻEJ NIŻ 90 DNI.

OFERTA SPŁYNIA WARUNKI PRZEWIDZIANE USTAWĄ, O DZIAŁALNOŚCI
POŻYTKU PUBL. I O WOLONTARIACIE.

inspektor

05.07.21 *Col-ot*
Dorota Grünholz-Lomińska

ZASTĘPCA BURMISTRZA

Piotr Wittbrodt
mgr Piotr Wittbrodt

Michał Pasieczny

BURMISTRZ

Michał Pasieczny
mgr inż. Michał Pasieczny