

10.00-10.10 Powitanie uczestników Konferencji i zaproszonych gości  
Krystyna Laskowicz, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rumi

SESJA PLENARNA / PLENARY SESSION

10.10-11.00 Referaty / Lectures

1. **Projektowanie procesów**  
prof. Andrzej Baranowski, Politechnika Gdańska
2. **Narracja krajobrazowa w projektowaniu przestrzeni kulturowej**  
dr hab. Elżbieta Raszeja, prof. UAP, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
3. **Low-tech workshops in high-tech world: challenges facing the natural building movement**  
dr Marcin Mateusz Kołakowski, University of Lincoln
4. **Artysta interdyscyplinarny – na ile wszechstronny zawodowo i społecznie?**  
prof. Krzysztof Olszewski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
5. **Genueński waterfront w przeszłości i przyszłości w świetle doświadczeń pracowni Renzo Piano**  
dr hab. Agata Bonenberg, Politecnico di Milano

Wystąpienia sponsorów/ Sponsorship speeches

9:00-10:00	rejestracja uczestników / registration of participants		
10:00-11:00	SESJA PLENARNA / PLENARY SESSION		
11:00-11:30	przerwa kawowa / coffee break		
	SALA GŁÓWNA / MAIN HALL	SALA KONFERENCYJNA 1 / CONFERENCE ROOM 1	SALA KONFERENCYJNA 2 / CONFERENCE ROOM 2
11:30 -13:00	DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ / ARTISTIC ACTIVITIES IN PUBLIC SPACE	DRUGIE ŻYCIE OBIEKTÓW ARCHITEKTONICZNYCH / SECOND LIFE OF ARCHITECTURAL OBJECTS	PROBLEMY ROZWOJU MIAST - STUDIA PRZYPADKÓW / URBAN DEVELOPMENT PROBLEMS – CASE STUDIES
13:00 -14:00	przerwa obiadowa / lunch break		
14.00 -15.30	DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI / ARTISTIC ACTIVITIES IN SPACE	ROZWIĄZANIA PROJEKTOWE A JAKOŚĆ ŻYCIA I ŚRODOWISKA/ DESIGN SOLUTIONS AND QUALITY OF LIFE AND ENVIRONMENT	WYZWANIA, IDEE / CHALLENGES, IDEAS
15:30 -16:00	przerwa kawowa / coffee break		
16.00 -17.30	DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI / ARTISTIC ACTIVITIES IN SPACE	WYZWANIA I POSTAWY / CHALLENGES AND ATTITUDES	DOŚWIADCZENIA DYDAKTYKI PROJEKTOWANIA / DESIGN: DIDACTIC EXPERIENCE
17:45	PODSUMOWANIE KONFERENCJI / SUMMARY OF THE CONFERENCE		

Referaty / Lectures 10 min.  
Komunikaty / Statements 5 min.



Regionalna Dyrekcja  
Lasów Państwowych w Gdańsku

Stacja  Kultura



GAŃSK UNIVERSITY  
OF TECHNOLOGY  
FACULTY OF ARCHITECTURE

Miejsce konferencji / Conference Venue:

Stacja Kultura, ul. Starowiejska 2, 84-230 Rumia, Polska /  
Culture Station, Starowiejska Street 2, 84-230 Rumia, Poland

Termin konferencji / Conference date

26.04.2017

Termin nadsyłania artykułów do druku / Deadline of full paper submission

15.05.2017

Języki konferencji / Conference languages: polski, angielski i rosyjski / Polish, English and Russian

Języki publikacji / Languages of publication: polski i angielski / Polish and English

Kontakt / Contact: pas.conference2017@gmail.com

Wydarzenia towarzyszące konferencji / Conference events

- „Zmieniam przestrzeń – interwencje w blokowisku” - wystawa prac plastycznych dzieci i młodzieży realizowana w ramach projektu „Powszechna edukacja architektoniczna” sieci naukowo-badawczej „Quality in Architecture”; kuratorzy: Agnieszka Kurkowska, Robert Idem / "I change the space - interventions in the blockhouse" - an exhibition of works by children and young people within the framework of the project "General architectural education" of the research network "Quality in Architecture"; Curators: Agnieszka Kurkowska, Robert Idem
- „Wilno. Znalezione po drodze...” – wystawa fotografii Doroty Wojtowicz-Jankowskiej; kurator: Rafał Janowicz/ „Vilnius. Found along the way ... " – An exhibition of photographs by Dorota Wojtowicz-Jankowska; Curator: Rafał Janowicz
- „Przedmiot – Architektura – Środowisko. Relacje przestrzenne z perspektywy projektowania architektury, wnętrz i wzornictwa”. Wystawa projektów studenckich. / Subject - Architecture - Environment. Spatial relationships from the perspective of architecture, interior design and design. Exhibition of students projects.

## I. PRZEDMIOT

sala konferencyjna 1 / **conference room 1**

### DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ / **ARTISTIC ACTIVITIES IN PUBLIC SPACE**

11.30-13.00 Prowadzenie/ **Conducting:** dr hab. Agata Bonenberg, dr Magdalena Berlińska

#### Referaty / **Lectures**

1. **Obiekt dedykowany w przestrzeni prywatnej i publicznej**  
dr hab. Anna Frąckowicz, Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi,  
mgr Beata Frąckowicz, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi
2. **Elementy małej architektury publicznej infrastruktury miejskiej w kontekście zachowania tożsamości kulturowej**  
dr Magdalena Berlińska, Politechnika Koszalińska
3. **Principles of forming the image of the urban environment /Принципы формирования имиджа городской среды**  
Maria Pczelnik, MSc, Grodno State University, Belarus
4. **Search of image-sign-symbol of immortalization of Heroes Celestial Hundred**  
Khrystyna Kramarchuk, MSc, Lviv Polytechnic National University, Ukraine
5. **Design in the everyday environment**  
Marcin Słonec, MSc, Ireland
6. **Changing ways of living; converted warehouses in North London**  
Matt and Ania Shrimpton, MSc, United Kingdom

#### Komunikaty / **Statements**

1. **Greetings from Jerusalem Avenue**  
Aleksandra Okupińska, Akademia Pedagogiki Specjalnej w Warszawie
2. **Miejsce oraz sposób odbioru ekscentrycznych obiektów w przestrzeni miejskiej**  
Katarzyna Krajewska, Akademia Pedagogiki Specjalnej w Warszawie

#### Dyskusja / **Discussion**

### DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI / **ARTISTIC ACTIVITIES IN SPACE**

14.00-15.30 Prowadzenie/ **Conducting:** dr hab. Anna Frąckiewicz, dr hab. Monika Kostrzewa

#### Referaty / **Lectures**

1. **„Technologizacja” kultury – współczesne relacje techniki, sztuki i społeczeństwa**  
dr Paulina Kminikowska, Politechnika Koszalińska
2. **Nowe technologie w służbie społecznej**  
mgr Aleksandra Gołdyn-Witkowska, Politechnika Koszalińska
3. **The traditional textiles in the interior design of modern housing**  
Oksana Veretko, MSc, Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, Ukraine
4. **Photography: features of shooting fluids /Предметная фотография: особенности съемки жидкостей**  
Natalia Szyto, MSc, Grodno State University, Belarus
5. **Products for leisure and tourism**  
Alessandro Bavetta, BVT STUDIO
6. **Decorative lamps**  
Alena Samoilik, MSc, Institute of Grodno Grahdan Project

#### Komunikaty / **Statements**

1. **„Recykling krytyczny” we współczesnym designie holenderskim**  
mgr Piotr Fortuna, Uniwersytet Jagielloński
2. **Ekologiczna autorska technologia realizacji witraży**  
mgr Marcin Orłowski, Politechnika Wroclawska
3. **Podróżowanie do wnętrza – architektura i design w edukacji**  
mgr Martyna Groth, Uniwersytet Gdański

#### Dyskusja / **Discussion**

### DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ / **ARTISTIC ACTIVITIES IN SPACE**

16.00-17.30 Prowadzenie/ **Conducting:** prof. Krzysztof Olszewski, dr hab. Izabela Łapińska

#### Referaty / **Lectures**

1. **Projektowanie (mocno) zaangażowane społecznie. Możliwości modelu „design build studio” w warunkach polskich**  
mgr Franciszka Jagielak, Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie
2. **Nature-like forms in ceramic**  
Eva Srnikova, MSc, Academy of Fine arts and Design, Bratislava, Slovakia
3. **Schronienie – poszukiwanie formuły dla domu wpisanego w relacje środowiskowe**  
dr Agnieszka Kurkowska, Politechnika Koszalińska
4. **Yarnbombing, czyli walka szydełkiem o przestrzeń publiczną**  
mgr Regina Kulig, Uniwersytet Wrocławski
5. **Typologia form oddziaływania prac rzeźbiarskich na środowisko miejskie / Типология форм взаимодействия скульптурного произведения и городской архитектурной среды Беларуси на современном этапе**  
Marina Czajko, MSc, Yanka Kupala State University of Grodno, Belarus
6. **VIDEOART: Odczyt wizualny/ ВИДЕОАРТ: визуальное чтение**  
Julia Baranowskaja, MSc, Yanka Kupala State University of Grodno, Belarus

#### Komunikaty / **Statements**

1. **Środowiskowe uwarunkowania projektowania: łazik marsjański**  
Mateusz Kujawiński, Kaja Łapińska, Politechnika Łódzka
2. **Space and object perception among young children – preschool age (2-5 years old)**  
Barbara Keen, MSc, Lady Bay Preschool / Preschool Learning Alliance
3. **How design has made the world**  
Victorien Paul, MSc, Belgium

#### Dyskusja / **Discussion**

## II. ARCHITEKTURA

sala konferencyjna 2 / **conference room 2**

### DRUGIE ŻYCIE OBIEKTÓW ARCHITEKTONICZNYCH / **SECOND LIFE OF ARCHITECTURAL OBJECTS**

11.30 – 13.00 Prowadzenie/ **Conducting:** dr Marcin Mateusz Kołakowski, dr Agnieszka Kurkowska

#### Referaty / **Lectures**

1. **Conversion of railway stations for contemporary theatre stages**  
Lenka Popelová, PhD, Martin Lapšanský, MSc, Czech Technical University in Prague, Czech Republic
2. **Rola dworców kolejowych w systemie identyfikacji wizualnej miasta Łodzi**  
dr Maria Dankowska, dr Renata Przewłocka – Sionek, Politechnika Łódzka
3. **W trosce o środowisko i dziedzictwo kulturowe – problem adaptacji architektury poprzemysłowej – studium przypadku**  
dr Anna Tejszerska, Katolicki Uniwersytet Lubelski
4. **Renowacja budynków jako twórczość architektoniczna. Uwagi o metodzie**  
dr hab. Elena Maldjieva, prof. UACG, Uniwersytet Architektury, Budownictwa i Geodezji w Sofii, Bulgaria
5. **Architecture as activism**  
Nikołaj Davidkow, MSc, Rosana Shatarova, MSc, Sofia University of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, Bulgaria
6. **Partycypacja jako współczesne narzędzie komunikacji społecznej i jej rola w projektowaniu środowiska zbudowanego**  
mgr Anna Stasiak, Politechnika Gdańska

#### Komunikaty / **Statements**

1. **Cementownia „Szczakowa” jako przykład utraconej szansy rewitalizacji**  
mgr Marta Ślusarczyk, Politechnika Krakowska
2. **Węzły komunikacyjne w Budapeszcie jako przykłady elementów harmonizujących miasto**  
mgr Maciej Żońnierczuk, mgr Ewa Anna Rykała, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie

#### Dyskusja / **Discussion**

### ROZWIĄZANIA PROJEKTOWE A JAKOŚĆ ŻYCIA I ŚRODOWISKA / **DESIGN SOLUTIONS AND QUALITY OF LIFE AND ENVIRONMENT**

14.00 – 15.30 Prowadzenie/ **Conducting:** prof. Andrzej Wielgosz, dr hab. Robert Idem

#### Referaty / **Lectures**

1. **Konwersja energii słonecznej – optymalne formy struktur urbanistycznych**  
dr Tomasz Piwiński, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
2. **Przydatność map potencjału słonecznego w planowaniu inwestycji**  
mgr Ewelina Werner, Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu
3. **Zdolność adaptacji obiektu we współczesnym procesie projektowania architektonicznego**  
dr Joanna Kabrońska, dr hab. Marek Wysocki, Politechnika Gdańska
4. **Interwencje behawioralne jako technika wspierająca zmniejszenie zużycia energii w domach studenckich**  
mgr Martyna Mokrzecka, Politechnika Wroclawska
5. **Projektowanie bioniczne**  
mgr Monika Madej, Politechnika Koszalińska

#### Komunikaty / **Statements**

1. **Wnętrza Instytutu Chemii UMK w Toruniu. Innowacje a rzeczywistość**  
mgr Karolina Greś, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
2. **Dach jako piąta elewacja budynku. Wpływ urządzeń technicznych na jakość środowiska zbudowanego**  
mgr Paweł Kleczek, Politechnika Gdańska

#### Dyskusja / **Discussion**

### WYZWANIA I POSTAWY / **CHALLENGES AND ATTITUDES**

16.00 – 17.30 Prowadzenie/ **Conducting:** dr hab. Elżbieta Raszeja, dr hab. Marek Wysocki

#### Referaty / **Lectures**

1. **Logika przedmiotu we współczesnej architekturze**  
dr Krzysztof Kwiatkowski, Politechnika Krakowska
2. **Architektura-środowisko. Problematyka społeczna w projektowaniu**  
dr Joanna Borowczyk, Politechnika Łódzka
3. **Aktywność środowiska lokalnego a projektowanie architektoniczne**  
mgr Łukasz Rosiak, dr Małgorzata Kaus, Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy
4. **Zaangażowanie społeczne w procesie projektowania obiektów architektury krajobrazu**  
dr Magdalena Czałczyńska-Podolska, dr Magdalena Rzeszotarska-Pałka, Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie
5. **Kampusy – atrakcyjność i funkcjonalność przestrzeni akademickich**  
mgr Marta Anieli Kopczyńska, Uniwersytet Humboldtów w Berlinie, Niemcy

#### Komunikaty / **Statements**

1. **Od struktur mobilnych do rozwiązań biomimetycznych w architekturze. Aspekt proekologiczny w kształtowaniu obiektów architektonicznych XXI w.**  
mgr Anna Maria Berbesz, Politechnika Wroclawska
2. **Piękno architektury współczesnej**  
mgr Agnieszka Adamska, Politechnika Wroclawska
3. **Idee zrównoważonego projektowania**  
mgr Olga Dagmara Kania, Politechnika Krakowska

#### Dyskusja / **Discussion**

## III. ŚRODOWISKO

sala główna / **main hall**

### PROBLEMY ROZWOJU MIAST - STUDIA PRZYPADKÓW / **URBAN DEVELOPMENT PROBLEMS – CASE STUDIES**

11.30 – 13.00 Prowadzenie/ **Conducting:** prof. Hubert Romanowski, dr Dorota Wojtowicz-Jankowska

#### Referaty / **Lectures**

1. **Development of historical town-planning complexes of Ivano-Frankivsk region dated XVII-XVIII centuries**  
Zoriana Lukomska, PhD, Larysa Polishchuk, PhD, Halyna Lukomska, PhD, Vasyl Stefanyk, Precarpathian National University, Ukraine
2. **Projektowanie „na łonie natury” na przykładzie sanatoriów dla płucnochorych z przełomu XIX i XX stulecia**  
dr Daria Bręczewska-Kulesza, Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy
3. **Zrównoważone planowanie urbanistyczne w kontekście zamieszkiwania dzielnic śródmiejskich przez studentów**  
mgr Joanna Badach, Politechnika Gdańska
4. **Earthen Heritage of Central Asia. Examples of Kazakhstan**  
Dana Mun, MSc, University of Central Asia, Kazakhstan
5. **Brownfield vs Greenfield**  
Alina Rękawek, MSc, United Kingdom

#### Komunikaty / **Statements**

1. **Potrzeby środowiska senioralnego w sferze aktywności społecznych na przykładzie wrocławskiego osiedla Popowice**  
mgr Anna Miśniakiewicz, Politechnika Wroclawska
2. **Odnowa zabytkowych obszarów miejskich jako odpowiedź na potrzebę zrównoważonego rozwoju przy zachowaniu tożsamości miejsca. Przypadek Hankou**  
mgr Anna Pączek, Politechnika Krakowska
3. **Modernizacja międzyblokowych terenów zielonych jako początkowy etap rewitalizacji wielkopłytkowej struktury miejskiej na przykładzie poznańskich osiedli mieszkaniowych**  
mgr Jarosław Zawadzki, Politechnika Poznańska

#### Dyskusja / **Discussion**

### WYZWANIA, IDEE / **CHALLENGES, IDEAS**

14.00 – 15.30 Prowadzenie/ **Conducting:** dr Anna Górka, dr Bogusława Konarzewska

#### Referaty / **Lectures**

1. **Dlaczego Polacy nie lubią drzew?**  
dr Izabela Franckiewicz-Olczak, Uniwersytet Łódzki
2. **Eksperyment w przestrzeni. Odzyskiwanie przestrzeni utraconych**  
mgr Martyna Czyszewska, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie
3. **Wartości przestrzenne jako narzędzie w kształtowaniu tożsamości miasta**  
dr Kinga Rybak-Niedziółka, mgr Anna Ewa Rykała, SGGW w Warszawie
4. **Rola integracji architektury i krajobrazu w kształtowaniu współczesnych przestrzeni zurbanizowanych**  
dr Wojciech Bał, dr Magdalena Czałczyńska-Podolska, ZUT w Szczecinie
5. **Zmienność relacji między kulturą a naturą na przykładzie architektury krajobrazu**  
mgr Maura Zaworska, Politechnika Gdańska
6. **Miasto na poziomie wzroku – refleksje o przestrzeni miejskiej**  
dr Anna Awtuch, Politechnika Gdańska

#### Komunikaty / **Statements**

1. **Rola percepcji wzrokowej w planowaniu przestrzennym**  
mgr Agata Bonisławska, Politechnika Gdańska
2. **Kształtowanie przestrzeni publicznej - współczesne wyzwania**  
mgr Joanna Kołata, Politechnika Poznańska
3. **Przestrzenie przyrodnicze w strefach podmiejskich w dobie suburbanizacji**  
mgr Ewa Marczevska, Politechnika Gdańska

#### Dyskusja / **Discussion**

### DOŚWIADCZENIA DYDAKTYKI PROJEKTOWANIA / **DESIGN: DIDACTIC EXPERIENCE**

16.00 – 17.30 Prowadzenie/ **Conducting:** dr hab. Marek Średniawa, dr hab. Agata Bonenberg

#### Referaty / **Lectures**

1. **Wyobraźnia przestrzenna w epoce technologii informatycznej: rozwój czy regres?**  
prof. Hubert Romanowski, Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie
2. **Przestrzeń zamieszkiwania – idea, forma, kompozycja – doświadczenia projektowe Pracowni projektowania architektury wnętrz**  
dr Emilia Malec-Zięba, Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego
3. **Sustainable design in Mexico City**  
Alberto Tapia Valdez, MSc, Instituto Politécnico Nacional Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura, Mexico
4. **Transformacja krajobrazu małego miasta. Przykład Pucka**  
dr Joanna Poczobut, Wydział Architektury Politechniki Gdańskiej
5. **Kultura projektowania krajobrazu zadomowionego**  
mgr Daria Szarejko, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie

#### Komunikaty / **Statements**

1. **Relacje sąsiedzie jako czynnik kształtujący przestrzeń architektoniczną w środowisku mieszkalnym**  
mgr Łukasz Rosiak, dr Małgorzata Kaus, Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy

#### Dyskusja / **Discussion**