



BURMISTRZ MIASTA RUMI

tel. (58) 679 65 00 urząd@um.rumia.pl

BZM.00032.18.2021

UA.410.3.2021.DMS

Rumia, dnia 20.08.2021 r.

Biuro Rady Miejskiej Rumia

Dotyczy interpelacji Radnej Teresy Hebel z dnia 9.08.2021

W odpowiedzi na w/w pismo informuję, że wskazana tablica została przygotowana przez nieżyjącego rumskiego artystę rzeźbiarza Pana Eugeniusza Lademanna w 2005 r. Układ literniczy został przygotowany w technice grawertonu, a całość tablicy wykonana w żywicy koloidalnej. Zarówno treść i układ kalendarium jak i szata rzeźbiarska stanowią dzieło twórcze, objęte prawami autorskimi.

Eugeniusz Lademann urodził się 18 grudnia 1942 w Rumie. Ukończył Zasadniczą Szkołę Zawodową w Gdyni o specjalności rzeźbiarz w kamieniu, a także Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Gdyni-Orłowie. Następnie studiował w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Gdańsku na wydziale rzeźby w pracowni prof. Franciszka Duszenki.

W 1970 roku został nauczycielem przedmiotów artystycznych w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Gdyni-Orłowie. Następnie był dyrektorem tej szkoły oraz zastępcą dyrektora.

Artysta jest autorem między innymi tablic pamiątkowych w Gdyni, Sopocie, Gdańsku, Słupsku i Rumie, „Stosu całopalnego” (Muzeum Stutthof w Sztutowie), rzeźb plenerowo-przestrzennych w Gdyni, pomnika admirała Kazimierza Porębskiego (Skwer Kościuszki w Gdyni) oraz współautorem realizacji tablic i kwater żołnierzy polskich i radzieckich na cmentarzu wojennym w Łęczycach, a także figury Chrystusa „Błogosławieństwo Morza” w Gdyni-Orłowie.

Wobec powyższego zostanie sprawdzona techniczna możliwość odnowienia tablicy informacyjnej bez uszczerbku dla artystycznych walorów całości „kalendarium” i jeśli jest to możliwe, to tablica zostanie poddana renowacji.

z up. BURMISTRZA
Karina Wisniewska
mgr inż. arch. Karina Wisniewska
Naczelnik Wydziału
Urbanistyki i Architektury

Otrzymują:

1. adresat
2. a/a WUiA UM Rumia w/m